





(رویت)



# «الرئيس» يكشف أسراراً شوق أوسطية المخابرات الفرنسية خططت لاغتيال القذافي

المنظمة حذرت باريس من عمليات عنف إيرانية ■ فرنسا أعدت «خطة تأديبية» لبيروت احبطها ميتيران

باريس - من عبد الكريم أبو النصر:

حدثت الأوساط السياسية الفرنسية كتاب جديد ضخم عن الرئيس فرنسوا ميتيران يكشف جوانب غير معروفة من شخصية الرئيس الفرنسي واسلوبه في الحكم وطريقته في معالجة عدد من القضايا الكبرى الداخلية والخارجية. هذا الكتاب الذي يحمل عنوان «الرئيس» والصادر هذا الأسبوع في باريس يكشف مجموعة أسرار عن حياة الرئيس الفرنسية لاغتيال الرئيس الليبي معمر القذافي ومنع تنفيذ هذه الخطة، وإن ميتيران احبط خطة وضعتها المخابرات الفرنسية لاغتيال الرئيس الليبي معمر القذافي ومنع تنفيذ «عملية انتقامية» في بيروت رداً على اغتيال الحليف الفرنسي، كما يكشف الكتاب الدور الذي لعبته منظمة التحرير الفلسطينية في تحذير السلطات الفرنسية من «عمليات عنف واعتداءات إيرانية».

المعلومات الواردة في هذا الكتاب تكتسب أهمية خاصة لأنها مستقاة مباشرة من عدد من كبار المسؤولين الفرنسيين وأيضا من مصادر مسؤولة وثيقة الصلة بالحكم الفرنسي، وبباريس ميتيران شخصيا. مؤلف هذا الكتاب هو مدير تحرير صحيفة «الفرانكو» الفرنسية فرانسوا أليوييه جيسبير الذي سبق له أن ألف كتابا عن ميتيران عام ١٩٧٧ قبل وصوله إلى الحكم وأخره عن جاك شيراك زعيم الديمقراطيين ورئيس الوزراء السابق. وقد أكد جيسبير أنه استقى معلومات كتابه هذا من شخصيات مقربة من ميتيران ومن عدد من أصدقائه وخصومه، بينهم جاك شيراك نفسه الذي كان رئيسا للجمهورية في عام ١٩٨٩ و١٩٨٨ في نهاية ولاية الرئيس الفرنسي الأول، كما استقى جيسبير معلومات كتابه هذا أيضا من ميتيران نفسه الذي عقد معه عدة جلسات حوار خلال أعداده سيرة الرئيس الفرنسي هذه.

وستؤكد عند الأسرار شرق الأوساط الواردة في هذا الكتاب الذي هو الآن موضوع نقاش واهتمام وجعل في الأوساط السياسية الفرنسية.

خلال عملية «التسليم والتسليم» التي تمت يوم ٢١ مايو ١٩٨١ بين ميتيران إثر فوزه في الانتخابات الرئاسية والرئيس المهزوم فاليري جيسكار ديستان، حرص هذا الأخير على إطلاع الرئيس الجديد على بعض «أسرار الدولة

المهمة». وما قاله جيسكار ديستان لميتيران خلال هذه الجلسة المغلقة هو أن المخابرات الأميركية تعد مع المخابرات الفرنسية «عملية» ضد الرئيس الليبي معمر القذافي على أساس أن تنفذ هذه العملية في أغسطس ١٩٨١. وتبين لاحقا أن هذه العملية كانت تستهدف اغتيال القذافي. وقبل الموعد المحدد لتنفيذ هذه العملية بأسابيع قليلة، طلب مدير المخابرات الفرنسية في ذلك الحين بيار مارينو، خلال اجتماع مغلق مع ميتيران، رأي الرئيس الفرنسي في الخطة المعدة لاغتيال القذافي وبسالة عما إذا كان يجب المضي فيها أم لا. فرفض ميتيران بحزم هذه الخطة وقال لمدير المخابرات الفرنسية: لا تفعلوا شيئا هذه ليست فلسفتي في الحكم.

وبعد ٤ أشهر على هذا الاجتماع، جرى اغتيال السفير الفرنسي في بيروت لوي دولامر يوم ٤ سبتمبر ١٩٨١. ثم بعد بضعة أشهر وقعت في قلب باريس عملية تفجير سيارة مفخخة أدت إلى مقتل شخص وأصابة ٦٣ آخرين بجروح وأحدثت صدمة كبرى في أوساط الحكم الفرنسي. وتمكنت أجهزة المخابرات الفرنسية من جمع معلومات مفصلة ووثيقة عن «الجهة والقوى» التي تقف وراء المخططين واستنادا إلى هذه المعلومات وضع مدير المخابرات الفرنسية ٣ خطط أساسية «لرد والانتقام» على اغتيال السفير دولامر وتفجير السيارة المفخخة. وعرض مدير المخابرات هذه الخطة على ميتيران للحصول على موافقته قبل تنفيذ أحدها، وكانت أبرزها خطة تقضي القيام بعملية فرنسية «تأديبية وانتقامية» في بيروت نفسها ضد المركز الرئيسي «للتنظيم اإرهابية» وأحد «مراكز تدريبه للإرهابيين»، لكن ميتيران رفض هذه الخطة كلها وطلب من مدير المخابرات صرف النظر عنها. وتابعت الرئيس الفرنسي كلامه فقال لمدير المخابرات أنه «يتمسك» له فقط «بتصفيته» شخصيتين «إرهابيتين» أحدهما كارولس، لكن مدير المخابرات اعتذر عن تلبية هذا الطلب لأن هاتين الشخصيتين تقيمان في «مخبرين محصنين» دولتين واحدة شرق الأوساط والأخرى أوروبية شرقية. ويؤكد مؤلف هذا الكتاب أن ميتيران «لا يسمح أبدا للدم بالدم» ويعطي أمثالا على ذلك مذكرا للفتنة، ففي ٢٣ أكتوبر ١٩٨٢ أعطى ميتيران تعليمات بالقيام بزيارة جوية ضد موقع لمعارضين لزيار في ضاحية مدينة

بعلبك، وذلك ردا على عملية تفجير مقر القوات الفرنسية في بيروت التي أسفرت عن مقتل ٥٥ عسكريا فرنسيا. وشهد ميتيران على ضرورة أن تؤدي هذه الغارة الجوية إلى وقوع «أقل عدد ممكن من الضحايا». وقبل تنفيذ هذه الغارة الجوية تولت وزارة الخارجية الفرنسية إبلاغ «الجهة» المستهدفة بأمر هذه الغارة. وحين حلت طائرات «السيور» ابتداءا، الحرية الفرنسية فوق البقاع والقت قتال على «الموقع» المستهدف، كان هذا الموقع قد أخل تماما. ولم يسقط جراء هذه الغارة الانتقامية سوى راعي ماشية لبناني.

ويتنظر الكتاب إلى سنوات «التأزم والمواجهة» بين فرنسا وإيران، فيكشف أمورا ومعلومات جديدة أبرز هذه الأمور ما يتعلق بالدور الذي لعبته منظمة التحرير الفلسطينية في نقل «رسائل تحذير» من المسؤولين الإيرانيين إلى السلطات الفرنسية وأيضا في «تنبيه» الحكم الفرنسي إلى خطورة وجديته التهديدات الإيرانية. وتتوقف بشكل خاص عند الأمور الآتية:

١- في نهاية ١٩٨٤ تولى أحد المقربين من ياسر عرفات نقل «رسالة التحذير» الإيرانية الأولى إلى الفرنسيين. الرسالة مصدرها محسن رفيق دوست المسؤول عن الحرس الثوري الإيراني في ذلك الحين الذي طلب من شخصية فلسطينية مقربة من عرفات إبلاغ السلطات الفرنسية الرسالة الآتية: «إذا لم يتم الإفراج بسرعة عن أنيس النقاش، فستنقل عمليات احتجاز رهائن فرنسيين واعتداءات في فرنسا». وأنيس النقاش هو الشاب اللبناني الذي حاول مع أربعة من رفاقه في يوليو ١٩٨٠ اغتيال شاووش جرجور رئيس الوزراء الإيراني السابق في باريس، لكنه فشل فاعتقل هو ورفاقه وحكم عليه بالسجن المؤبد، إذ أن العملية أدت إلى مقتل شرطية وأمرأة فرنسية وأصابة آخرين بجروح. وقد تم إبلاغ الفرنسيين في ذلك الحين أن النقاش نفذ هذه العملية بناء على «قوى» أصدرها إليه الله الخديجي. وقد بدأت المطالبة الإيرانية الجديدة بالنقاش عام ١٩٨٤، ولعبت هذه المسألة دورا رئيسيا في تأزيم العلاقات بين باريس وطهران.

٢- بعد فترة قصيرة من تحذير دوست هذه، بعث جثة الاسلام هاشمي رفسنجاني رئيس البرلمان الإيراني في ذلك الحين، برسالة إلى الحكومة الفرنسية بواسطة منظمة

التحرير الفلسطينية طالب فيها بالإفراج عن النقاش ورفاقه مهديا، في حال رفض الفرنسيين هذا الطلب، بتنفيذ «عمليات احتجاز رهائن واغتيال شخصيات واعتداءات ضد الطائرات والقطارات واليافاني العامة والمجالات التجارية الكبرى في فرنسا».

٣- في ٧ مارس ١٩٨٥ أبلى ياسر عرفات وزير الخارجية الفرنسي رولان دومو أنه «قلق» نتيجة التهديدات الإيرانية وقال له أنه «مقتنع» بأن الإيرانيين سيفقدون تهديدهم.

وبالفعل، بدأت عمليات احتجاز الرهائن الفرنسيين في لبنان، كما تم تنفيذ سلسلة اعتداءات ضد أهداف فرنسية مهمة أدت إلى سقوط عدد كبير من القتلى والجرحى. ويبدو واضحا من هذا الكتاب أن ميتيران وشيراك - حين كان رئيسا للوزراء - اتخذوا موقفا «متصلبا» تجاه التهديدات الإيرانية المختلفة ورفضوا الانصياع لها والإفراج عن النقاش الذي لا يزال حتى الآن هو ورفاقه في السجن لكن من المتوقع أن يتم الإفراج عنه هذا العام في أجواء «تحسن» العلاقات الفرنسية - الإيرانية.

ويورد مؤلف هذا الكتاب حوارا جرى بين ميتيران وشيراك ياسكو، حين كان هذا الأخير وزيرا للداخلية في حكومة شيراك، حول إيران يعكس حقيقة رأي الرئيس الفرنسي في هذا البلد. فقد قال ميتيران لياسكو: «الحضارة الإيرانية حضارة مختلفة عنا. نحن لا نعددها لنا بالآيرانيين. إيران هي خارج منطقة نفوذنا. وأنا اعتقد أن سياستنا الخارجية يفرضها علينا موقعا الجغرافيا. نستطيع أن نفلل أمورا مع العرب، لكننا لا نستطيع أن نفلل شيئا مع الإيرانيين». وأراد ياسكو أن يدخل في نقاش مع ميتيران حول هذه المسألة فقال له الرئيس الفرنسي: «لست أنا الذي اختار موقع فرنسا على خريطة العالم». وينقل المؤلف عن ميتيران كلاما فيه إبطاء للرئيس حافظ الأسد وأعجاب بشخصيته أن يقول ميتيران عن الرئيس السوري القاتل في دمشق نهاية ١٩٨٤: «إنه رجل شديد النقاء، خلق جدا ومتحمس جدا».

أما مؤلف الكتاب فيقول عن ميتيران: «هذا الرجل ولد رئيسا، وهو طفل كان يريد باستمرار أن يكون ملكا أو بابا».

## بعد أن صعد الكرملين ضغوطه النفسية والعسكرية برلمان ليتوانيا يناقش الرد على مطالب غورباتشوف بالغاء الاستقلال

وقد سئل ليتواني في موسكو كولناقشة الازمة



عربات مدرعة تسير عبر أحد شوارع فيلنيوس

موسكو - الوكالات - اجتمع برلمان جمهورية ليتوانيا السوفيتية أمس لاتخاذ قرار بشأن خطوته التالية بعد غورباتشوف الضغط على الجمهورية التي أعلنت الاستقلال عن موسكو. وقال المتحدثان أن مجلس السوفيت الأعلى «البرلمان» سيقاوم الرد على مطالبات الرئيس غورباتشوف للجمهورية من جديد بالغاء إعلان الاستقلال الذي صدر يوم ١١ مارس الماضي.

وكان الزعيم السوفيتي قد حذر يوم السبت من أنه يتعرض لضغوط متزايدة ليتخذ إجراءات ضد الانفصاليين. وفي ساعة مبكرة أمس الأول سارت عربات نقل جند مدرعة وبوابات خفيفة عبر شوارع العاصمة فيلنيوس بعد وصول تعزيزات عسكرية كبيرة إلى المدينة.

وقال المتحدث أن التوتر يسود المدينة على الرغم مما يبدو عليها من هدوء.

وأضاف أن دبابات سوفييتية وصلت إلى فيلنيوس في وقت مبكر من الصباح واختارت المدينة متوجهة إلى قاعدة عسكرية. وأضاف أن قوات الجيش شيدت أيضا منصة لمعاينة الهليكوبتر وقاعدة للاتصالات بالقرب من المطار.

ورفض الرئيس الليتواني فيوتاس لاندسييرغيس في حديث مطالب الكرملين بأن تتخلى ليتوانيا عن إعلان الاستقلال وذلك قبيل الجلسة الحاسمة التي يبدأها البرلمان الليتواني أمس لمناقشة الرد على مطالبات موسكو.

لكن الرئيس لاندسييرغيس قال للصحفيين السوفيات أمس مسالة من شأنها إعلان استقلال أو إعادة صياغته مسألة معقدة.

وأضاف قوله «لا يمكننا بالمعنى الكامل للكلمة أن نسحب (إعلان الاستقلال) لأننا فوضنا به من قبل الناضحين».

لكن الرئيس السوفيتي فيوتاس لاندسييرغيس قال للصحفيين السوفيات أمس مسالة من شأنها إعلان استقلال أو إعادة صياغته مسألة معقدة.

وأضاف قوله «لا يمكننا بالمعنى الكامل للكلمة أن نسحب (إعلان الاستقلال) لأننا فوضنا به من قبل الناضحين».

لكن الرئيس السوفيتي فيوتاس لاندسييرغيس قال للصحفيين السوفيات أمس مسالة من شأنها إعلان استقلال أو إعادة صياغته مسألة معقدة.

وأضاف قوله «لا يمكننا بالمعنى الكامل للكلمة أن نسحب (إعلان الاستقلال) لأننا فوضنا به من قبل الناضحين».



جنود يستعدون لزال عربة مدرعة من عربة قطار في ليتوانيا

## «العمل» متفائل بعد انشقاق النواب الخمسة الليكود: بيريز يتصرف مثل لصوص الليل

الليكود المحتلة - الوكالات - اتهم نكتل القوس الإسرائيلي زعيم حزب العمل شمعون بيريز بأنه «يتصرف مثل لص في الظلام» في مساعيه لتشكيل حكومة اسرائيلية تزييد اجراء محادثات سلام مع الفلسطينيين.

وقال الوزير بلا وزارة وعضو ليكود روني ميلو أن بيريز يحاول أن يشكل حكومة استنادا إلى المعتقدات. وأضاف أنه يتصرف مثل لص في الظلام ولكنه لا يستند إلى أساس ولا يمكنه أن يشكل حكومة.

ولكي يخلف بيريز رئيس الوزراء اسحق شامير كان يحتاج إلى مساندة نائب واحد فقط من أولئك الذين يؤيدون زعيم الليكود أو في الكتلة «البرلمان» مع انقسام التأييد بالتساوي بين الحزبين حيث يحظى كل من الحزبين بمساندة ٦٠ عضوا. وقال ميخا هاريز رئيس حزب العمل للصالحين «المشكلة هي

## طالبوا برحلات مباشرة بين موسكو وتل أبيب ١٢ ألف شخص تظاهروا في نيويورك تأييدا لليهود السوفيت

عواصم - الوكالات - تجمع حوالي ١٢ ألف شخص أمام مقر الأمم المتحدة في نيويورك ليرد دعهم لليهود السوفيت الراغبين في الهجرة لاسرائيل والتعرب عن قهقريهم أراء بيريز ما يسمى بالتمسك المناهضة للسامية في الاتحاد السوفيتي.

وطالب المتظاهرون الذين تجمعوا في ساحة داغ هارولد برحلات مباشرة بين موسكو وتل أبيب. وصرح الرئيس الأميركي جورج بوش في رسالة ترحاب أحد الخطباء أنه «ينبغي أن يقيد اليهود السوفيت بحرية ودون أي عائق من رحلات غير مباشرة ومباشرة إلى اسرائيل».

ووجهت شخصيات أخرى رسائل دعم ولا سيما نائب الرئيس دان كويل وحاكم ولاية نيويورك ماريو كومو والسفير الأميركي في موسكو كاريديال نيويورك دانيال مويهان وكارديال نيويورك جون أوكوتوني.

وكان بين الخطباء رئيس بلدية نيويورك ديفيد دينيتش والسيناتور الجمهوري لولايت نيويورك الفوس داماتو والرؤاني ايلي ويس والمندوب السوفيتي السابق اشاتوف شنتارنسكي الذي غادر الاتحاد السوفيتي عام ١٩٨٦ إلى اسرائيل.

وهذا جميع الخطباء الاتحاد السوفيتي على اعتماد سياسة هجرة أكثر ليونة منها قبل بضعة سنوات لكنهم حذروا من «أن الحركة من أجل

## احتجاج ليبي لدى اديس ابابا ببدء المفاوضات الاثيوبية - الانترية في صنعاء

طرابلس - ليبيا - الوكالات - احتجت ليبيا رسميا على قرار الحكومة اثيوبية بإعداد اثنين من الدبلوماسيين الليبيين في اديس ابابا بتهمة التواطؤ في انشطة مخالفة لوضعها الدبلوماسي. ولكن راديو طرابلس في المكتب الشعبي للاتصال الخارجي والتعاون الدولي في ليبيا استدعى القائم بعمال سفارة اثيوبيا في ليبيا حيث تم إبلاغه بأن هذا الاجراء ليس له ما يبرره وأن الدبلوماسيين لم يقوموا بأي عمل يتناقض مع طبيعة عملهم.

كما كتب المكتب من المسؤول الاثيوبي تفسيراً رسمياً لهذا الاجراء من جانب حكومة بلاده.

وكانت الحكومة الاثيوبية قد أصدرت يوم السبت قراراً بطرد الدبلوماسيين الليبيين.

في غضون ذلك أكدت الحكومة الاثيوبية وقوع انفجار في تلدق هيتون اديس ابابا واعتقلت مرتكبي الاعتداء. وقالت وزارة الداخلية الاثيوبية مساء الاحد ان العدة التي تحتوي على مادة الدت، أن «ت» كانت موضوعة في جراجين أحد الكهنة الجديدة للتلدق موضحة ان الانفجار

## مخدرات

الدوحة - كونا - انضمت دولة قطر امس الاول الى وثيقة اتفاقية الامم المتحدة لمكافحة الاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية. وذكر وكالة الأنباء القطرية أن أمير دولة قطر الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني صادق اليوم على إصدار وثيقة الانضمام إلى هذه الاتفاقية الدولية الموقعة في فيينا في الـ ٢٠ من شهر ديسمبر ١٩٨٨.

## زيارة

مسقط - ق ن ١ - توجه احمد بن سويدان البلوشي وزير البريد والبرق والهاتف بسلطنة عمان امس الى بكن في زيارة رسمية للصحف تستغرق ستة ايام.

وذكرت وكالة الأنباء العمانية ان البلوشي سيعمل الدول العربية في حضور اطلاق القمر الصناعي السويدي امس سيتم اطلاقه بواسطة الصاروخ الصيني. كما يجري محادثات خلال هذه الزيارة مع وزير الصناعات الفضائية الصيني تتلخص بالتعاون بين البلدين خاصة فيما يتعلق بالاتصالات السلكية واللاسلكية والامور ذات الاهتمام المشترك.

## بورقوية

تونس - رويتر - قال حزب حركة الديمقراطيين الاشتراكيين وهو حزب معارض رئيسي في تونس ان السلطات تحتفظ بالرئيس التونسي السابق الحبيب بورقوية في منزله فيما يرقى الى التحديد الجبري لاقامته وانها يجب ان تفرج عنه.

وقالت صحيفة «المستقبل» الناطقة بلسان الحزب في عددها الصادر هذا الأسبوع «هو تحت حراسة مشددة ولا يجوز الا البصر من افراد عائلته والبعض من معارفيه ومن اطيائه بتدريس مسبق من السلطات».

## كذبة

الجزائر - ف ب - أكد الممثل الصحراوي الغربي في الجزائر ابراهيم حكيم ان الاعلان عن اعتقال جبهة البوليساريو لوزير الدفاع السابق في بعض الصحف المغربية هو «كذبة أبريل».

وأعتبر حكيم ان هذه الأنباء «مزاجية» مثل تلك التي أعلنت من المغرب الديمقراطية اقامة رئيس وزراء الجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية محفوظ علي بييا.

وأضاف «بعد هذا الحد لن يبقى عما قريب اي شخص على رأس البوليساريو» وتساءل ما اذا كانت الصحف المغربية «لم تقترط في التخلي».

## جولة

باكوك - ق ن ١ - أعلن في باكوك ان بوتج سارسين نائب رئيس وزراء تايلند سيدأ يوم الاثنين المقبل على رأس وفد رفيع المستوى زيارة للاتحاد السوفيتي في إطار جولة تشمل أيضا المجر وبولندا وتشيكوسلوفاكيا.

وصرح المتحدث باسم الحكومة التايلاندية ان هذه الجولة التي تستمر سبعة عشر يوما تستهدف استكشاف الامكانيات المتاحة لفتح اسواق للصادرات التايلاندية.

## عزل

كاتمندو - رويتر - قال القصر الملكي في كاتمندو يوم الاحد ان الملك بيريترا عايل نيبال عزل تسعة وزراء من الحكومة بناء على مشورة رئيس الوزراء ماريش مان سينغ شريستا.

وقال ساسة ان الوزراء التسعة عارضوا حملة شريستا على المعارضة التي تتطالب بالغاء نظام المجالس المنتخبة في نيبال التي لا توجد بها احزاب سياسية.

وتقول الحكومة ان نظام المجالس المنتخبة نظام ديمقراطي وان الحركة المطالبة بالديمقراطية بهيمن عليها شيوعيون متطرفون.

## مظاهرات

بلغراد - كونا - قام آلاف العمال وافراد الجاليات من اصل البانيو بعمليات احتجاجية في عشرين المدن الاوروبية الكبرى مطالبين باعطاء اقليم كوسوفو اليوغسلافي استقلاله عن جمهورية صربيا.

وسعى المتظاهرون الى الغاء الاحكام العرفية في هذا الاقليم وسحب القوات العسكرية التي تسيطر على الوضع في هذا الاقليم اليوغسلافي الذي يشكل بؤرة التوتر في يوغسلافيا.

وحمل المتظاهرون في مدن سويسرية والمانيه غربية وفرنسية شعارات تطالب بإطلاق سراح المعتقلين السياسيين في كوسوفو ووقف العمل بالانظمة الاستثنائية وسحب الجيش من كوسوفو.

## قنابل

استانبول - واء - انفجرت أربع قنابل استهدفت مباني تابعة لوزارة العدل وبنوك خاصة وأحد الشركات الصناعية الخاصة. وذكرت التقارير الامنية بان الانفجارات الاربعة قد حدثت جميعها خلال نصف ساعة حيث أدت الى تكبد خسائر مادية فقط بينما لم تسجل اية اصابات بالارواح.

واستطردت هذه التقارير تقول ان الأجهزة الامنية قد استغفرت يوم امس الاول حيث تم اعتقال العديد من المشتبه بهم وان تحقيقات مكثفة قد بدأت من أجل التعرف على علاقة المعتقلين بهذه القنابل.

## اشتبكات

ايرانيون - كريت - رويتر - لقي رجل مصرعه اثر اطلاق الرصاص عليه واصيب اربعة اشخاص بجروح في اشتباكات بين احزاب سياسية متنافسة بجيزة كريت الامم المتحدة.

وتأتي هذه الاحداث قبل الانتخابات العامة التي تجري في اليونان في مطلع الاسبوع المقبل.

وقالت الشرطة ان رجلا لقي مصرعه اثناء اشتباكات بين انصار اندرياس بابانديرو زعيم الحزب الاشتراكي ومؤيدي زعيم المحافظين قسطنطين ميتسوكتاس.

## مافيا

روما - رويتر - قالت الشرطة ان واحدا من اكبر القتلة في المافيا المطلوب اعتقاله قد تم القبض عليه بمدينة باليرمو في جزيرة صقلية يوم الاحد بعد ان ظل طرا العدالة تسعة ايام.

وقال المتحدث ان الشرطة كانت تبحث عن غوسبي لوتشيسي الذي ضبط مع رفيقه وذلك فيما يتعلق بارتكاب ما يصل الى ٥٠ عملية قتل شملت عددا من رجال الشرطة الكبار وشخصيات بارزة.

وصف جوفاني فافوني قاضي التحقيقات الذي ساعد في التخطيط لاعتقال لوتشيسي الصلابة التي قامت بها الشرطة بأنها من اكبر الضربات التي وجهت الى المافيا في السنوات الأخيرة.

## منشقان

سيول - ف ب - أعلنت وزارة الخارجية الكورية الجنوبية يوم الاثنين في سيول ان شاين كورين كانا يدرسان في جامعة لينينغراد انشقا وصنحا حق اللجوء السياسي في إحدى سفارات كوريا الجنوبية في أوروبا.

وأضافت الوزارة ان ثام ميونغ شول وبارك شول وكلاهما في الخامسة والعشرين من العمر هما في طريقهما الى كوريا الجنوبية انطلاقا من باريس وسيعقدان مؤتمرا صحفيا في مطار سيول.

## فاطمة في باريس أخيرا

كانت موضع ثقة كبار الشخصيات السياسية والاجتماعية في بيروت نظرا لمقدرتها في حل المشاكل ونبوغها في توقيع الاحداث بايمان وعضوية وصلق، وبمشيئة الله تعالى.

وحتى ذاع صيتها في العالم العربي وصارت مقصدا لمن يريد استشارتها في أمر ما، منذ فترة اختارت فاطمة (أم محمود) مقرا لها في باريس.

ورقم هاتفها: ٤٧٥٥٩٤٠٦



■ لا نحتاج قنبلة ذرية فالعراق يملك «الكيمائى المزدوج» ■ فشل الكبار فى اللعب ضد العراق عن طريقة ابران فتولوا المهمة بانفسهم

بغداد - واع - أكد الرئيس العراقي صدام حسين ان العراق لا يحتاج الى قبيلة ذرية، «لأننا نملك «القبيلة العراقية المزدوجة»»، وشكف صدام ان القبيلة العراقية كان موجودا في العراق منذ اواخر الحرب في ايران في اخر سنة منها.

وقال الرئيس العراقي الذي كان يتحدث لثلاثين نقول عدد من اعضاء القيادة العامة لقوات المسلحة وعضو الماكتئين سيف القاسبي وواسم الرازيين وانواط الشجاعه قال والشمس الحيلة البريطانية والغربية الاحياء الى العراق «كان الاعيون الاساسيين السباقي الثاء اعرب يعلون عن طريق ابرن والان بعد التفتية الكبرى التي حصلت راءا ان ليس امامهم الا ان يلعبوا اللعبة بانفسهم فاصبح الكبار هو يلعبون اللعبة مباشرة على ان لاحظوا ان القبيلة شيئا لا يلعبون على مسار اللعبة الذي المرسومة في عقولهم. هذه هي ان جرب ليحتل العراق فليفتقد من هذه هي الجوانب في جنوب العراق وتعد رايهم والوعن عليه من الله.

واضاف قائلا انكم تحمل راية التحدثت ولا تتحدثا ولكن عندما يريد ان يثبتوا سيطرانا اصلت من الماسا فحين شغفوا وتامعنون على ان يسلوا ايضا. لا ننداس بالناس كما يقال وبصلا هين».

وقال «اننا لسنا بحاجة الى قبيلة ذرية، فندنية القبلياي المزدوجة». وهو يهدد بالقبيلة الذرية سلهكم بالامم والمزج ولغويات العراقيين فانه كان موجودا.

اخر الحرب في اخر سنة منها.

وحول الصيغة التي اتارتها الغربية والغربية والهوية حول شراء كوت مكوفا قال الرئيس العراقي ان الموضوع الذي يتشورون عليه الضجة هو عبارة عن شراء مكثفا من السوق الحيلة الاميريكوس سرها عشرة الاف وخمسمائة دولار وسمر الواحد منها ١٠٠ دولار ويقولون عنها انها تستصع القبيلة الذرية. فهي هذه المكثفا هي التي تصنع الحقائق الذرية» ان يعرضوا الحقائق ان يستحقون ان يشيئاها ان تستحقنا تاشترى ان يشيئاها ان يستحقنا الاخرين والاميركان ان يشيئاها عند قالوا انها عقد على مكثفا بـ ٥٠٠ دولار مع ان استخدامها معروضا واخرها معروفة.

مجنده العراق، بقلعه،

ما توهبوا انهم يعطون غطاء الصلوات  
لكي تذهب بعض الحيداي في الصلوات  
فانهم توهبون في ذلك فوالله لنجعل  
تأكل نصف اسرائيل اذا حاولت القيداي  
باي شيء من العراق..  
واضاف في معرض الشارة في الدور العراقي  
النقيب العمري ان العراق من العراق  
ومن العراق «سقيقتنا بكل ابناءه  
ومنها ابناء شعبنا الكردي».. قال  
«سنستفيد هذه المرة بهذه الصفات»  
ويؤمن ان وجهه الكرديين وسقيقتنا  
كل اكراد العراق من اقصى كردستان  
اقصا..  
وفي ما يلي نص حديث الرزيدي  
العرافى:  
الحمد لله لسلامة العراق.. اصبحنا  
الامة الان وفي هذه المرحلة بخاصة  
جديدة.. ولولم تتحقق هذه الحالة او  
بالحال عكس هذه النتيجة لكانا  
لازور بحالة سيئة جدا.. ومن شأن  
سوءها المتصور لا نستطيع ان نقرر  
ولا نستطيع ان نرسم له صورة.

● رفضنا عرضاً ذهباً من عميل أميركي، مدسوس في الشركة المحبزة للمواد

**الوسطى للمؤامرة**

ولكن لما انتهت المحاولات عند تحقق النصف، لقد اكتمل الوسطى للمؤامرة. وهذا اكيد، لانه تحصل أكبر من هذه المؤامرة. وهذا اكيد، استطيع ان أقوله امام العراقيين. واما أقول امامهم انكم انتم الذي ساعدتم في غلق باب ومراث واجتمعت واستقرت في ضميري. وهذا يستقر في ضميري. واما يمكن ان تحدث ضمني أقوله. انهم لم يوافقوا مؤامرة مثل التي تعرض لها العراقيون وكسروا عهدهم الذي تعهدوا به في وقتنا من بعدنا. ولكن لكي يفي امر الله افك الحديق والحق انهم لم يوافقوا امر الله ولكن سر النيران لن يتغني.

**محاولات تعويق**

في السابق، كانوا يحاولون ان يبيع العراقيين عن مسار التدمير. والآن ان العراقيين قد استمروا ببناء مسار التدمير وقطعوا شوطا على المحاولات ان يقلصوا شوطها على التعيين العسكري في محاولات تعويقهم. يراهنون على ان الزمن مثلاً ان لا يعيقوا الاصيلون من خارج المخطط المؤامرة الكبرى. ان كانوا يراهنون اوهو، وكان الزمن من جملة الامور، اراهنوا بها بعض العراقيين واطمع بسببها في الخلا حتى جعلوا اطمعهم بديان الثمن. العراق يدفع تقصير العراقيين وخسروا. ومنذ المحاولات ومنذ البداية. عندما حاولوا ان يضلوا الجيش وضموا حائلوا ان يضلوا اسلحتهم بالمواجهة التي يعرفونها

**لعيب مياشر**

كان وخاضوا للهم ويفترض ان يوضحوا ان الزمن الذي يقصده هو المواجهة ليس زمن هذا المصير، الذي يبينون عليه احكاما ويتهمون في تحقيق نتائج معينة لا يلائم هذا ولا يحصل فيه.























# واحدة الإقبس

الفنانون وضيوهم على مائدة الإفطار

محمد أبو الحسن يشق

مبارك وتاتشرونيلسون مانديلا

وكاتب كل المتناقضات يوسف ادريس



الفنان محمد أبو الحسن وضيوهم



البرنس مبارك

ويستضيف

سمير غانم وجورج سيدهم لمصاحبتهم

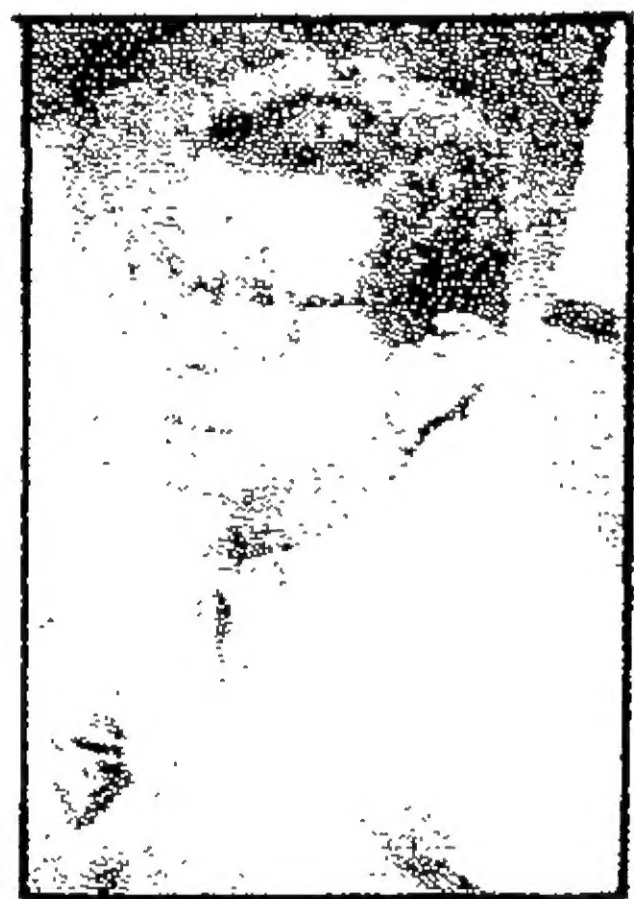
ويوسف شاهين ليقول له

إن السينما ليست للجوائز فقط

ويعرض عليهم مسرحية (خمس نجوم)



تاتشرونيلسون



يوسف شاهين

ثلاثة أيضا

أولهم المخرج المسرحي حسن

عبد السلام، ويبرر الدعوة بأنه

شاهدته وهو يخرج إحدى

المسرحيات فاجأه بمدى عبقرية

هذا الفنان، واشتعلت عبقرية

تلاميذه من بعده مثل شاكر خضر

وعصام السيد.

ويقول محمد أبو الحسن: وأول

أن أقول لحسن عبد السلام وهو

جالس على مائدة الإفطار:

فيما بعد المخرج الأول في الدراما

التلفزيونية حتى لقب «ملك

الفيديو».. وأريد أن أوجه له عتابا

الآن.. وهو.. أين ذهب «ملك

الفيديو»؟ وهل تازل على عرشه؟

أم أن الزمن أجبره على ذلك؟

مضى يفهم الناس

المخرج الثالث المدعو

الافطار في بيت الفنان محمد

أبو الحسن هو يوسف شاهين:

وسبب الدعوة - كما يقول - لأنني

أريد أن أقول له: متى ستتأزل عن

أصرارك على تقديم أفلام لا يفهمها

عامة الناس. صحيح أنك عبقرى،

ولكن السينما ليست لجوائز فقط.

ولكنها صنعت من أجل الناس.

وفيلم دون جيمس لا معنى

لجوائزه مهما كانت قيمته.

فنان بمائة

ويضحك الفنان محمد

أبو الحسن وهو يقول: قوت أن

أجمل مائدة الإفطار في بيتي

أحدى الموائد العاصرة.. لأنني

سأدعو إليها عددا كبيرا من

الفنانين زبائن وعلى رأسهم

الفنان فؤاد المهندس الذي يجلس

في داخله أكثر من مائة فنان.

وعلمي كيف تكون الكوميديا

المحترمة.. أنه استاذ.. استاذ

بمعنى الكلمة.

ثلاثي الثلاثي

والفنان جورج سيدهم.

أخذت منه الكثير من أسلوبه في

الأداء وفطريته. وعندما كنت ألتفت

إلى جواره في مسرح الثلاثي، كان

يعطيني لمحات سريعة تتجذر

في ذهني. بينما جورج سيدهم

يعتبر أول من قدمني وأعطيني

الفرصة الحقيقية لوجودي الفني

ولا أنسى أنني عندما أصبت بأزمة

قلبية وجلس في بيتي جاء لي

يعود بي إلى خشية المسرح حتى

أخرج من أزمتي النفسية.. وقد

قصت أن أجمع سبع غانم مع

جورج سيدهم على مائدة الإفطار

لكني أقول لهم: لماذا دخل

الشيطان بينكما إلى هذا الحد.

ومررت شملكما.. وكان ذلك على

حساب المشاهدين وتاريخ فرقة

الثلاثي.

شهر الاحسان

ولشهر رمضان معنى جميل في

حياة الفنان المصطفى محمد

أبو الحسن. لأنه كما يقول:

هو شهر الحب والتسامح والمغف

على الفقير والمحتاج.. وأتلف قلوب

الناس من مطلق الاحسان

بالأخيرين.. شهر يزرع في قلوب كل

الناس معنى الرحمة.. والأمان.

شهر تمود فيه الاخلاق، الدينية

التي نلتقيها في بعض الناس طوال

السنة.. شهر يعود كل منا إلى

ظلاله حيث البراءة والفاطوس

والحب في الحارة والحي. وزيارة

الأقارب والمسجد.. والسهر حتى

السحور.. والصلوة في العجر.

موقف طريق

ويقول محمد أبو الحسن، الذكر

وأنا صغير، كنت ألبس مع زملاء

الحارة بالفاطوس وشاهدنا رجلا

من الصومال ظلنا نطوف حوله

ونقول له: أدنيا السعادة.. وفهم

الرجل أننا نحب البراءة والفاطوس

يده كراش سوداني.. وقر كل

زمناني وانتهى على ضرابا كراش

فكان كراش جدا في ضربه.

والغنية التي يرشحها لهم

للموسيقار رياض السباطي وهي:

«أله الكون أنا انسان».. لأنها

تشيع في الناس نوعا من التواضع

والسمو الروحي.

جورج سيدهم

سمير غانم

فؤاد المهندس

يوسف شاهين

البرنس مبارك

تاتشرونيلسون

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين

يوسف شاهين







# إقبس

## نساء في بلاط صلاح نصر!

■ اعتماد خورشيد قالت الحقيقة في محكمة الثورة.. واخفتها في كتابها! ■ هل قدمت للمحكمة عقد زواج مزورا من صلاح نصر؟ ■ ما هي حقيقة قصة «الغلاية» في كتابها.. وعدم وجودها في اعترافاتها؟! ■ لماذا رفض ابراهيم الورداني كتابته منذ عشرين عاما؟! ■ هل كانت ضحية للبعبع.. أم مشاركة له في جرائمه وكيف سقطت في بلاطه؟! ■



ملفات  
خاصة  
بالإقبس

بقلم:  
عاطف النصر



■ اعتماد بين زوجها والخروج يوسف شاهين

جيبه بطاقة شخصية مكتوب فيها صلاح محمد نصر رئيس المخابرات العامة... قتلته له ويعني أبة صلاح نصر رئيس المخابرات العامة؟ فقال لي أنا امك باحتم الشوق كله يا عبيطة وابنتا يقترب مني فقلت له ما تبجي تتكلم احسن في المشروع اللي انت عابرتي احسنه... فقال لي المشايخ تحت امرتي... بس أنا معجب بيكي وعابرتي افروقت شوية.. وسكر وابنتا يسبحني من ايدي على غرفة النوم وأنا قدمت اقوام وقتلته..

من ثم اول مرة... اذا كنت صحيح بعتزني بعد هذا مرة تشوف بعض فرد وقال لي تكسر التلج ربي الانكليزي ويبيكي فميش تكليف ونفذي في رجليتي.. قتلته له أنا مستعدة اتدك كل رغباتك بس مش دلوقتي..

على أتم استعداد لتنفيذ رغباته. ■

المهم انتهى الموقف وروت اعتماد ان احد مساعديه قد ذهب بها الى بيتها بعد هذا الوباء... باختصار شديد

قالت السيدة اعتماد وأنا استوقفتها ضاحكا ومخرجيا بانتي بصراحة غير قادرة على تصديق هذا الشريط الدولي

البادخ من حكايات التعذيب المصري.. ويصرخا أكثر لهذا الكادر الروائي المثير.. الاجساد في المخل.. والنسق على البلاط.. قرأته منذ ٥٠ سنة في روايات دستوييفسكي من مشاهد

التعذيب في حكم القيصرية.. فاما ان والى الغلاية كما قالت في كتابها.. اعترافاتها.. وليت تر «الغلاية» لانها اليوم التالي لم ليت عليه كما وعدته

وتدركنا صاها من ثوب في سريها وحدها كما قالت..

وكانت اعتماد عندما تفرقت على صلاح نصر حاملا في شهرها الثاني.. وعندما حدث ما حدث بينهما ارادت ان تجهض نفسها لدى الطبيب وتضيف في اعترافاتها امام ثيابة مكتب الادعاء

في محكمة الثورة.. امرني صلاح نصر بعدم الاجهاض خوفا من ان اخبر واقول اسراره.. وقال لي اذا رجعت عند الدكتور

حزائني واحد من المخابرات موجود.. وهو يخطفك.. فاستبعدت فكرة الاجهاض..

هذه هي اعتماد خورشيد القوية في كتابها التي قالت انها كانت تنصرب صلاح نصر بالمشيب..

وهذا هو صلاح نصر الذي نال منها في اليوم الثاني لمقابلته لها بعد ان وعدته بذلك..

وما كان قد ذكرت ذلك في كتابها عندما قالت اعترف هذا انني استسكنت للشيطان وفقدت له بعض مهامه

والحقيقة انها فقدت له كل مهامه وطبائعه.. وليس بعضها.. فعندما دخلت في الاشهر الاخيرة من الحمل

وقال لها يا اشهر حكاية الحمل دي مش بقايتي.. انا عابرتي تشوي في صديقاتي!

احضرت له اعتماد خورشيد كل ما كان يطيله.. وفردت له غرفة نوم خاصة به في معملها.. احضرت له كومبارسات السينما.. والفنانة (ك.ت) ودفعته لها.. «أرف» وغيرهن..

وما كان ذلك يعلم زوجها المرحوم احمد خورشيد الذي وعده صلاح نصر بانه سوف يعينه في المخابرات كخبر

لات التصوير.. وساعده في السرا الى بصورت للعمل هناك «مفطرة» من المخابرات ودون ان يعلم الدكتور عبدالقادر حاتم وزير الثقافة وقتها..

وما كان الفنان ان يستطيع السخر وقتها الا بموافقة..

وقدمت اعتماد خورشيد هدية لصلاح نصر تغير ذلك.. وذلك احمد خورشيد قدم له هدية.. بل ان صلاح نصر طلب منها ان ترسل لاستدعاء احمد خورشيد من بيروت لانه اتفق له

عمل في مصر وعند حضوره استدعاه الدكتور حاتم ووقع مع هيئة السينما عقود تصوير ثلاثة ايام مرة واحدة..

فكيف يكون صلاح نصر قد جعل احمد خورشيد يسافر لبيروت لكي يدخله له الحج مع زوجته اعتماد؟ خاصة وانها قالت في كتابها ان زوجها كان يعرف كل شيء عن علاقتها به.. بل ان السيدة اعتماد لم تذكر في كتابها قصة استدراجها الى البيت

الامن في مصر الجديدة الذي تم فيه عمل كترول عليها مع مندوبي المخابرات الذي ادعى انه شخص عربي وبالث اجراء منه قدومه مائة جنيه وتم تصويرها معه في اوضاع مشينة وفاسحة.. وتكررت كل ذلك في اعترافاتها امام ثيابة مكتب الادعاء

بمحكمة الثورة.. اعترف بهذه الواقعة «مولي» الذي كان مسؤولا عن عمليات الكترول..

بل لم تذكر اعتماد ايضا في كتابها قصة «معاشرتها» للمفكر الخلف (ت.ع) الذي كان مسؤولا عن الثقافة في مصر عندما امرها صلاح نصر بالذهاب اليه في شقة فضاء نزواته

وتكررت كل ذلك بالتصديق في اعترافاتها امام الثيابة..

طلب منه يدع سريه.. كتابة المذكرات «للموعد» فيعد ان استمع لها حتى النهاية... اعاد المرحوم ان يدع سريه ورفض كتابة اي شيء.. بعد ان اكتشف انها تحاول ان تصور نفسها على انها: جان دارك الشرق المتوسط!

وليسمع لي الكاتب الكبير ابراهيم الورداني ان اقل هنا بعض سطوره التي نشرها بعد ذلك في جريدة الجمهورية عن هذا الموضوع.. وبالذات عن موضوع «الغلاية» كتب يقول:

«وانتقلت السيدة اعتماد تحكي لي عن اليوم التاريخي الذي ارتبطت فيه بالرجل الحق.. حين اخذوها الى فيلا شاسعة مسورة ولها شكل القصور والقلاع الفارقة في خيال الاشجار.. في ضواحي صحراء الهرم وكيف ظهر امامها صلاح نصر «غاريا» كما ولدت له.. ولك ان تصور شكله فقد كان سميئا ومترهلا.. ودارما.. وله طيبة بطن في كل تركيبة بدنه.. ثم عندما حاول اغتصابها.. استصمت عليه.. بل خربت في لحمه وعضته الى درجة نزل الدم.. «اسف للوصف» وبعدها كيف امر خمسة من العمالة تخرج عيونهم شرارا وثارا لهم شكل مثل سيدنا اسرافيل.. ان اخذوها الى غرفة العرض لتلقي وتتروش.. لم تكن غرفة العرض تلك «المغلي» الذي يسلمون ويسلمون فيه طيخة العدا من ثورة يوليوس»

ويستكمل الكاتب الكبير ابراهيم الورداني مقالته:

«السيدة اعتماد تروي عن مسيح «المغلي» هذا وقد القوا بها على حافته يتقاطر عليها الرذاذ ما يغلي لثري ما يقرب من عشرين جسدا بشريا يتقوى في غليان الاتون.. وبصفتها ما زال حيا يهتف بصراحته المستغنية سفك اي سماء.. واسهيت.. وامعنت خصوصا عن المنظر المجلجل الدائر في صرعة تلك السلخانة.. رجال ونساء عراة يتلاطمون ويتكلمون على بلاط الارض في ارتجاف الشوات وصراخ الشهوات.. واسف مرة اخرى ان ارمي امام عينك تلك المناظر السفلية كبيضة السوءاء لكي تعيش معي لحظة الانصاة الى امرأة ياخذها غل الانتقام»

وينتهي الكاتب الكبير ابراهيم الورداني الى ما اقتنع به نهايا عندما يقول:

«والله اعلم»

في اعترافاتها امام وكيل النيابة سمير ناجي.. لم تذكر اي شيء عن هذه الواقعة على الاطلاق.. ولم تشر من قريب او بعيد لهذا الزواج العرفي الباطل والمحرّم.. رغم انها ادلت بهذه الاعترافات بعد مقابلتها للرئيس

بخمسة اشهر كاملة..

ويبقى السؤال لماذا؟

هل تصحها عبدالناصر بالا تذكر هذه الواقعة امام مكتب التحقيق والادعاء بمحكمة الثورة؟ بالرغم من انها قالت في كتابها ان صلاح نصر فوجيء بهذه الواقعة وهي تضمها الى اوراق القضية امام رئيس محكمة الثورة حسين الشافعي.. وان صلاح انكر تماما صلتها بهذه الواقعة وانكر ان هذا توقيعه!!

فكيف قدمت عقد زواجها العرفي من صلاح نصر لمحكمة الثورة.. وكيف اخبرت الرئيس عبدالناصر بالصفة.. ولم تعترف بها امام وكيل النيابة تحقيقات مكتب الادعاء!!

الواقعة الثالثة

قالت اعتماد خورشيد في كتابها:

انها فوجئت بصاح نصر «عريان» كما ولدت له في غرفة النوم.. وهربت منه ورفضت ان يتم بينه وبينها اي شيء فصرخ صلاح نصر وامر مساعديه بان يقوموا بتربيتها.. فاحذوها الى «الغلاية».. واسبحوا في ان اقل لكم ما قالت في كتابها عن «الغلاية» لكي تعرف ماذا يحدث عندما يلعب خيال الاديب ليحك القصص المثيرة..

تقول:

«وقادني الجلال (ج.ش) الى الغلاية.. نشب اظفاره في ذراعي حتى سال الدم منها.. وتهتك لحمي!! وهو يجزني عبر الحديقة الى مكان الموت.. كان مكانا يشبه الحمام البلدي في الاحياء الشعبية.. وسط «مخمس» يغطي الماء المغلي والمواد الكيماوية.. يسكو حوائطه البلاط القيشاني.. تفرج منه راحة الموت..

وفتح مساعد الشيطان (ج.ش) باب الغلاية ورماني بقوة شديدة على البلاط وشعرت بساقي تنحطم.. وتعلقت بالارض احوال النهوض.. وتكسل اعتماد خورشيد ببقية الخيال الروائي تقول:

«وكان حولي اطيان الدمين واشباح «جثث».. البش منها مرمي في المخمس والماء المغلي يغطي.. والآخر جثث ادمية.. ما زالت فيها الروح تنن وتصرخ معلقة من ارجلها وكاتها ذبايح..

وكانت رائحة الموت الاسود تلف المكان.. لم اشعر بنفسي واغمي علي ولم ادري حالي عاد الزمن وخرجت من القبر السحيق!!

انتهى كلام اعتماد خورشيد عن «الغلاية» وما فيها.. والذي ذكرته فقط في كتابها ولم تذكره ايضا في اعترافاتها من قريب او بعيد امام وكيل النيابة سمير ناجي.. فلم يات ذكر هذه الواقعة على الاطلاق ضمن اعترافاتها.. لانها من نسج خيال ادبي عاش معها لسنوات بعد ذلك.. واسمحوا لي بان اكشف ايضا سر

احجام الكاتب الكبير ابراهيم الورداني عن كتابة مذكرات اعتماد خورشيد منذ اكثر من عشرين عاما عندما جلس امامها تروي له حكاياتها.. بعد ان

القصه وتجب عن اسئلته.. بل ويرجوها الرئيس ان تذهب للمحكمة لانها ستكون شاهدة الاتيات الوحيدة للمعجب من الرئيس الذي يبرجوها! ولكن لنعد الى اعترافاتها التي ادلت بها امام سمير ناجي وكيل النيابة وحسن ابو عيسى امين السر.. في مبنى مجلس قيادة الثورة مساء يوم الاثنين ٤ مارس عام ١٩٦٨ لنجدها لم تذكر اي كلمة عن لقائها بالرئيس عبدالناصر.. او اي شيء يشر من قريب او بعيد عن هذا اللقاء والساعات الست التي قضتها معه..

واذا كانت واقعة لقاء اعتماد خورشيد بالرئيس حدثت وصحيفة فانا لا الوم اعتماد خورشيد بقدر ما الوم رئيس الدولة الراحل الذي استقطع من وقته ست ساعات كاملة ظل خلالها تارك شؤون الدولة لكي يستمع الى قصة اعتماد خورشيد مع صلاح نصر.. بل وسالها عن بداية حياتها.. وماذا كانتا يقولون عنه (حكيم وصلاح نصر) فانه كان اشبه بالزوج.. اخر من يعلم..

وتراودني سؤال ساج.. اذا كانت اعتماد قد روت كل شيء وبالتفصيل للوزير امين هويدي وتم تسجيل كل ما روت على اشرطة الكاسيت.. وكانت مقابلتها للوزير هويدي سابقة لمقابلة الرئيس بشهر واكثر.. ألم يكن الاجدر رفض بقصة الفصل الخاص الذي روت عن لقائها بالرئيس عبدالناصر..!!

الواقعة الاولى

تقول اعتماد خورشيد في كتابها.. انها التقت بالوزير امين هويدي مدير المخابرات العامة صباح يوم ١٤ سبتمبر من عام ١٩٦٧.. بناء على طلب منه.. وروت له كل شيء عن علاقته بصلاح نصر.. من طقق.. ولا سلامت عليه.. كما يقولون.. ولا اعتراض لنا على ذلك.. ولكن لنرى الاحداث التالية ببعضها البعض..

تقول ايضا في كتابها انها التقت بالرئيس عبدالناصر صباح يوم ٢٤ اكتوبر من نفس العام.. اي بعد شهر من لقائها بالسيد امين هويدي.. وقضت مع الرئيس ست ساعات!! تروي له نفس

حتى سقوطها في عملية الكترول التي تمت لها في اوضاع مشيئة..!

اما في كتابها.. فهي امرأة اخرى.. مزجوة بنفسها.. بجملتها.. بانوتتها.. بدكانتها.. بقصص الرجال الذين كانوا يتساقطون تحت اقدامها.. بانوتتها في مواجهة البعبع الذي كانت تصبره «بالشيب»!!

في كتابها انعمت عندها فطرة ما ترويه.. كما روت في اعترافاتها.. وتحولت الى ادبية ذات خيال.. تنسج القصص المثيرة.. التي لا يبتدعها سوى اديب بارع واسع الافق والخيال..

ولم يكن لهذه القصص اي وجود او مكان بين سطور اعترافاتها امام محكمة الثورة.. بل لم تذكرها على الاطلاق!!

ولهذا اعتماد خورشيد ما هي الا صورة حائرة بين الحقيقة.. والخيال.. حاولت مرة ان تنزع البرواز عن الصورة في اعترافاتها.. وعادت لتضفيه من جديد في كتابها.. صورة جعلتني اتاملها بعين فاهم واسأل نفسي: هل كانت اعتماد خورشيد شاهدة

على انحرافات صلاح نصر فقط؟ أم انها كانت مشاركة فيها؟.. أم انها كانت ضحية له؟.. أم انها كانت مجنونا عليها؟..

نحن لا نذكر مساوئ تصرفات وسلوك صلاح نصر! نحن لا نقر بشاعة اساليبه وشذوذه الفكري والنفسي والجسدي! نحن نعلن زمنه الرديء..!

ونعزدر بالنيابة عن التاريخ والصواب المحسنة.. والاسماء الصريحة!!

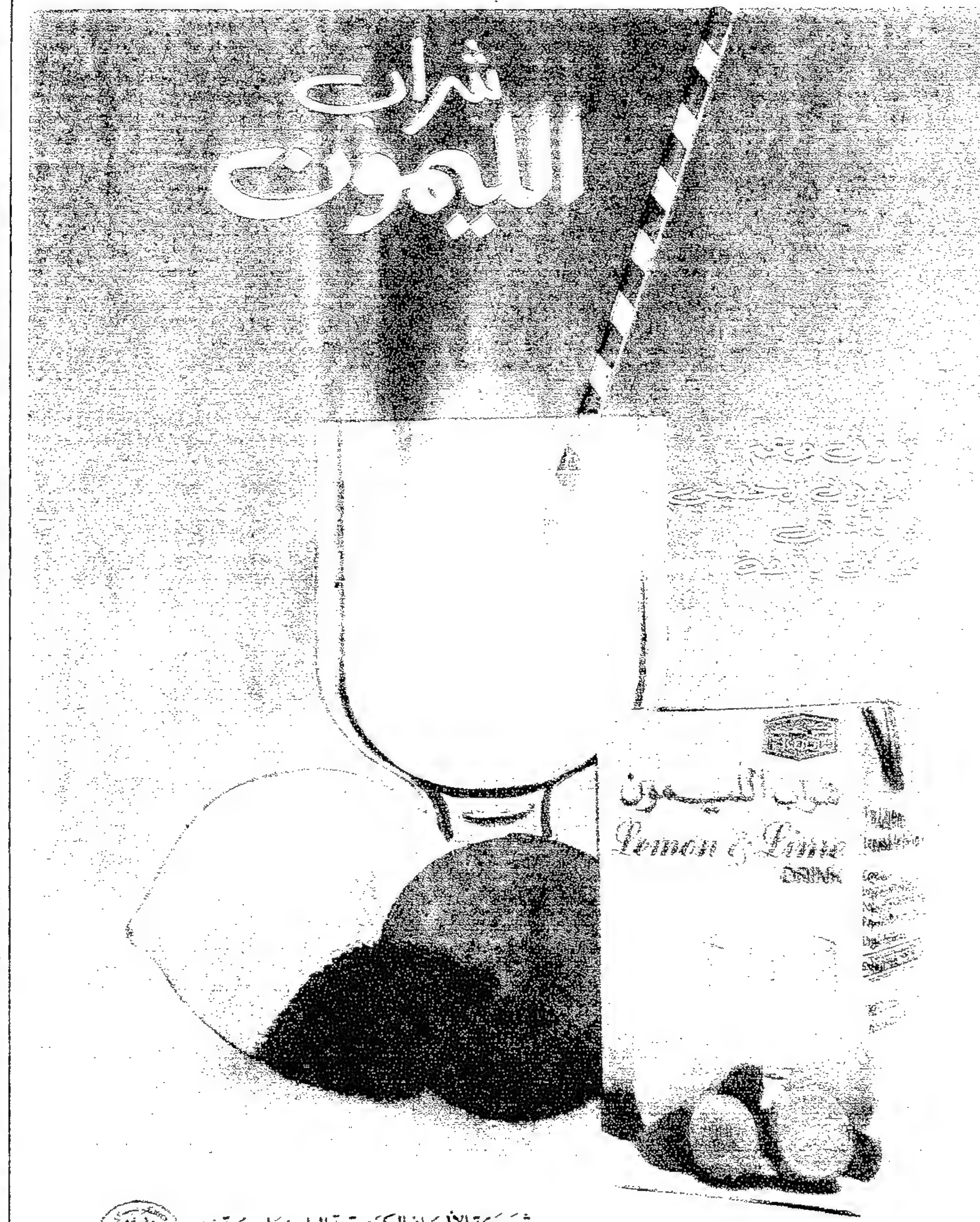
في اعترافاتها.. لم تخفي شيء..

.....

امرأة مقهورة.. ضعيفة.. مستكينة.. سقطت في بلاط البعبع صلاح نصر من اول مرة.. وسلمت كل شيء من اول طلب.. وسارته معه.. وبه وجدت نفسها لتلبية كل طلباته!!

في اعترافاتها.. قالت اعتماد خورشيد.. الكثير الكثير.. بالشرح والمفصلة الدقيقة.. والاسماء الصريحة!!

في اعترافاتها.. لم تخفي شيء..



شركة الألبان الكويتية الدانماركية م.م.م. THE KUWAITI DANISH DAIRY COMPANY WLL



## شخصية غامضة من ملفات الحلفاء ما زال الجدل يدور حولها [٦]

اعداد: د. السيد ابومسلم

وشبابهم لتتزين الوجوه الصهيونية بمساعات الارهابية في واحدة من اكبر موجات الهجرة اليهودية الى فلسطين منذ سنة ١٩٢٩ وما بعدها وكذا خطة تهريبهم من باريس المحتلة بالقوات الانجليزية.

... كتي شملت عملية للمصادرة اوفت الى برلين لتقيم وكرا ضم فاجرات اليهود لتتقيد هذه الخطة الجهنمية في ثم شاء القدر ان تتشارك خطوط الاحداث مع خطوط الجاسوسية الدولية عندما استقل الجسايو الالمانى هذا الزور الذي كانت تترك خلف جدرانها احداث واحداث منها ما غر من الخطط العسكرية في الحرب العالمية الثانية، تلك الاحداث التي سجلتها ملفات مخابرات الحلفاء بما سرته من اسرار تلك الفكر الذي اطلقت عليه امبراطورية كتي...

●● قصة واقعية.. تجسد بداية الصراع العربي الاسرائيلي وتروي نماذج من كخاخ الشعب الفلسطيني منذ اكثر من خمسين عاما.. قصة تروي احداثا حقيقية لواحدة من كبرى عمليات الموساد الاسرائيلي لعملية اوفت الى برلين لتتقيد هذه الخطة الجهنمية هناك وانقذنا مما عرف بالاضطهاد النازي لهم والذي ضخمته الصهيونية العالمية واحسنت استغلاله وذلك بما ترويه هذه الاحداث من حقائق تشرح مظاهر السلوك العدواني لليهود في المانيا واساليبهم في استتارة غضب الشعوب التي يعيشون بينها بامتصاصهم ثروتهم، والتأمر على مقدراتهم.

●● قصة تروي كيف يستخدم اليهود مفرجات الفجور والخديعة والغش والخداع وكل الاساليب غير الاخلاقية كما وردت في بروتوكولات حكماء صهيون واكاذيب التلمود لاجتذاب اليهود الالمان وثروتهم

## امبراطورية كتي



## فيديو المؤامرات تتشابك.. وتبدأ المسألة

ارتسمت على شفتيه لم تحف شيئا من نظرات الشر والكراهية التي تنطق بها عيناه.. وقال للحاضرين وهو يخاطب رئيسه ايسر هاريل:

«انني اتفق معك في الرأي يا سيدي في كل ما قلت... والخطة التي اطرحتها عليكم اليوم هي خطة من نوع فريد ليس فيها قتل او اغتيال كما اعتدنا ان نفعل لقد اوجبت لي يا سيدي في نهاية اجتماعنا السابق ان نضع على عصر الجسد لانه سلاح قوي يضعف امامه الرجال.. كما ان شعاعا خبيثا من هذا الاسلوب منذ فجر التاريخ.

هنا قاطعة ايسل هاريل وقد بدت على وجهه امارات الاهتمام وسأله قائلا:

«هل تعني ان نستخدم اسلوب الاغراء الجنسي في تهريب اليهود من المانيا؟ انني لا اهتم ما تعنيه.. هل لك ان توضح لي ذلك؟»

اجابه افرام قائلا:

«هذا هو ما اعني يا سيدي.. ان قيادات النازية ورجالها المتجرفين لا يمكن ان تلبس قلوبهم او تستتر شفتهم حين يسبحوا للمواطنين اليهود في المانيا بالسرور وليس امامنا سوى خداعهم واستدراجهم بكل المغريات خاصة النساء حتى نحصل منهم على توقيعاتهم يسخرهم مجموعات منهم واحدة بعد الاخرى وهذا في رأيي اتجه الاساليب لتحقيق هذا الهدف بعدما وضعت هذه القيود على سفرهم وبيدت عمليات اعتقالهم.

ازدادت الابتسامة اتساعا على وجه ايسر هاريل القبيح ويبدو ان اقتراح مساعده افرام لاقى عنده قبوله وعلق قائلا:

«اريد المزيد من التوضيحات.. كيف نستطيع ان نفعل ذلك الخطة.. وكيف لنا ان نوقع قيادات النازي والجسايو واليهود تحت سيطرة اغراء نساء اليهود؟ هل تود ان نوجه لهم الدعوة لزيارتنا هنا في فلسطين ونقدم لهم تساعدا.. انني لا اهتم ما تعنيه...»

ابسم افرام ابتسامة صغراء وظن ان في تعلق ايسر هاريل، تلميحا بفشل اقتراحه او انه يسخر منه.. فبادر قائلا:

«لا اود ان نظل في اعتراضات تاريخنا الطويل.. فحقن سادة الجمعيات السرية والمؤامرات الخفية كما تفوقنا في اساليب التآمر والافتعال وكان هذا هو اسلوبنا الذي نجحنا فيه والذي ارى انه الاسلوب الامثل لتحقيق اهدافنا.

اعتدل افرام في جسته وقد ارتسمت على وجهه علامات السعادة... ولكنها كسادة ايسل لا توحى بالخبر.. كما ان الابتسامة التي

تتبعها.. اجابه افرام:

«رغم اقتناعي بان القوة هي الاسلوب الامثل للتعامل مع اعداء اليهود الا اننا في هذه المرحلة يا سيدي لا نملك القوة التي نستخدمها في اغراضنا ولا بد بالفعل من اللجوء الى اسلوب بديل..»

هز ايسر رأسه موافقا واستطرد قائلا:

«كنت قد المحت اليك في المرة السابقة انه في بعض الاحيان يكون علينا ان نعمل في الظلام.. فحقن شعب اليهود قد برعنا في هذا الاسلوب ولنا تاريخ طويل عبر السنين بقدرة على تحريك الامور في غلظة من الآخرين.

واذا كنت لا تعرف شيئا عن هذا انت وملاكك فليكن الرجوع الى الكتاب الذي اصدرته الجامعة الاسرائيلية في يوليو ١٩٠٧ للمفكر اليهودي «ميسر داسيتيه» وعنوانه «اليهود والجماعات السرية».. وحتى اكون دقيقا عليكم ان ترجعوا الى صفحة ٥٨٥ من هذا الكتاب وبه عبارة مهمة اهتم بها مؤلف هذا الكتاب ووضعا على غلافه اعترافا منه بهذه العبارة التي اتخذت منها ايضا شعارا لي..

واتصمكم جميعا ان تؤمنوا بها لانها تحدد اطرا عملنا وهذه العبارة بالنص هي:

«نصادف في كل التغييرات الفكرية الكبرى تقريبا عملا يهوديا سواء كان ظاهرا واثرا او خفيا وسرا وعلى هذا فان التاريخ اليهودي يمتد امتدادا التاريخ العالمي بجميع مجالاته حيث تتغلغل فيه بالآلاف الوسائل».

وهنا تدخل احد الحاضرين وهو يوسف ناحوم قائلا:

«لقد درست التاريخ اليهودي في الجامعة العبرية وهناك العديد من الشواهد التي تؤكد اننا نجحنا في الدسائس والاساليب الملتوية في خداع الامم من غير اليهود عبر التاريخ.. بل وكنا انتصاراتنا جميعا تعتمد على الخداع اكثر من اي شيء اخر.

«لا اود ان نظل في اعتراضات تاريخنا الطويل.. فحقن سادة الجمعيات السرية والمؤامرات الخفية كما تفوقنا في اساليب التآمر والافتعال وكان هذا هو اسلوبنا الذي نجحنا فيه والذي ارى انه الاسلوب الامثل لتحقيق اهدافنا.

## اغراء اليهوديات

## افضل الاساليب

## لتهريب اليهود

## من المانيا

كان قد اتفق لقاء الموساد السابق بما طرحه «ايسر هاريل» على معاونة من ان يتركوا في اسلوب بطرقة عملية تعتمد على الخداع يمكن بواسطتها تهريب هؤلاء اليهود.. هذا فضلا عن العمل على تهريب اموالهم الى الجالية اليهودية في فلسطين لشراء الاسلحة ووسائل الانتقال التي كانت الفصائل اليهودية المسلحة كمنظمات الهاغانا واليومي وما يتطلب المزيد من الرجال لشراء المزيد من المستعمرات تنفيذا لذلك الخطة الصهيونية الكي.

كما كان هناك شق اخر في هذه المشكلة وهو وضع اليهود في المانيا وما يتعرضون له على ايدي «هتير» واعوانه مثل «هملر» و«هايدن» مما جعل القيادات اليهودية تدرك ان من واجبا اقتادهم بعد قرارات هتلر التتابعية، بتقليص المانيا من تغلغل اليهود في الاقتصاد الالمانى بغرض في ٢٦ ابريل ١٩٣٨ بالازمهم بتقديم اقرارات بشأن ما يمكنه من منهم ان قرار بضرورة ترخيص نشاطاتهم وما اعقب ذلك من تطورات، والقرار في ٢٦ يناير ١٩٣٩ بزيادة اليهود ومنع خروجهم من البلاد عندما بدأت عملية اعتقال واسعة.

ومن ناحية اخرى فان اوضاعهم السيئة، تجعلهم اكثر تعلقا لمعونة الى ارض الميعاد من غيرهم من يهود الشتات الذين كانوا قد انتصروا في بوتقة الغرب.. ولم يكن حلم العودة يراود هؤلاء الغريين.

اغرق افرام في افكاره وازداد كآبة على كآبته.. ولكنه عزم على ان يثبت للجميع انه وان لم يكن صاحب الاقتراح باستخدام الخداع والجنس لتنفيذ خطة الموساد لاجراء اليهود الالمان من المانيا.. فلا بد وان يخرج عليهم خطة محكمة تثبت للجميع انه هو العقل المفكر... فما زال الكثير في جيبه.

وعندئذ بدأت تتبلور في ذهنه خطة جهنمية لو افلح في تنفيذها لكسب الجولة وشق طريقه الى الصلوف الاولى من قيادات جيش الهاغانا.. ولربما تولى منصباً رئاسيا في دولة اسرائيل عندما يتحقق ذلك الحلم.. فهو كيهود يفتكر في مصالحة الشخصية وما سيجنيه من كسب قبل اي شيء اخر.. افاد افرام من افكاره على صوت ايسر هاريل وهو يقول: «لقد كاد الليل ان يبتلعني.. فلتنقض الاجتماع الآن وساعطيك مهلة عشرة ايام لتفكر جميعا في الاسلوب الناجح لاجراء اليهود من المانيا

## الحبوب بعد الانجاب المطلوب

مجلة «لانسيت» الطبية المعروفة تقول في بحث نشرته في احد اعدادها الاخيرة ان الدراسات اثبتت وجوب استعمال حبوب منع الحمل بعد انجاب العدد المطلوب من الاولاد وليس قبل ذلك.

في عالم اليوم تؤخر المرأة الانجاب بعد الزواج بدعوى العمل او الدراسة او الحاجة لتأمين مورد مالي ونوع من الاستقرار وتأتي البيت وفي ذلك ورما تقرر بيده الانجاب بعد ثلاث او اربع سنين من زواجها.

الدكتور مالكوم بايك - من لندن - ينصح هذه المرأة ان تتجنب اول ولدا او اثنين او خمسة - حسب الطلب - ثم تبدأ تناول حبوب منع الحمل بعد ذلك لتتوقف عن الحمل، والمجلة تقول ان المرأة التي تبدأ حبوب منع الحمل قبل الانجاب تتعرض لخاطر سرطان الثدي ثلاثة اضعاف المرأة التي لا تتناول الحبوب اطلاقا وكذلك ثلاثة اضعاف امرأة التي تتجنب اول ولدا تبدأ تناول تلك الحبوب. ان تناول حبوب منع الحمل قبل الانجاب يزيد مخاطر سرطان الثدي - وكذلك تزداد مخاطر ان بدأت المرأة تناول حبوب منع الحمل قبل ان تبلغ العشرين من عمرها - بعض النفل ان تزوجت او لم تتزوج.

## الافكار



وردة الجزائرية

٧,٠٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٧,١٥ حديث: تاملات في الحقيقة، ٧,٢٢ موسوعات غنائية وموسيقية، ٧,٤٥ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ٧,٥٦ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ برنامج: صباح الخير، ٨,٣٠ الصحافة لهذا اليوم + تابع صباح الخير، ٩,٠٠ اهم الانباء، ٩,٠٣ تابع صباح الخير، ٩,١٥ خاطرة + تابع صباح الخير، ١٠,٠٠ برنامج: دعوة للجميع، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١١,٣٥ اهم الانباء، ١١,٥٢ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات غنائية وموسيقية، ١٢,٣٠ حديث: قضايا اسلامية معاصرة، ١٢,٣٠ موسيقى لقاء لصالح سلطان، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثانية، ١٢,٣٥ برنامج: صباح الخير، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ تابع صباح الخير، ١٢,٣٥ موجز الانباء، ١٢,٣٥ تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٥ اهم الانباء، ١٢,٣٥ اذان الظهر، ١١,٥٧ برنامج: قرآن كريم، ١١,٥٧ في السيرة، ١٢,٣٠ مسلسل قصة العمر كله + تابع دعوة للجميع، ١٢,٣٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١٢,٣٠ حديث: تاملات في الحقيقة، ١٢,٣٠ موسوعات



## الكويستوننت

## لتنافس في خسارة شاس في انتخابات مبكرة

## هل يفكر شير شياخ موقفه من بيريز؟

في الظاهر تبدو على أعضاء الطائفة الاسرائيلية المفرطة التطرف، بقبعاتهم ومعاطفهم السوداء، مسحة تعود للقرن الثامن عشر، تتمثل في شيء من الطاعة الروعية للأمر (الأمش طائفة أسسها يعقوب أمان في القرن السابع عشر).

غير أن هذا الانطباع مضلل، فحين يتعلق الأمر بالأخذ والعطاء في السياسات الاسرائيلية المعاصرة، يعرف هؤلاء المتطرفون الذين يطلق عليهم بالعبرية «الهاريديم»، أي الذين يتقون الله، كيف يحصلون على أفضل ما يمكنهم من المآخذ التي تنشأ.

وجاءت الظروف الفريدة للأسبوع الماضي - حين تزامنت مناقشة ميزانية الدولة مع المحاولات المحمومة لتشكيل ائتلاف حكومي - موالية لهم على نحو لا مثيل له.

فبعد أن انجلي غبار الجدل حول الميزانية، خرجت الأحزاب الدينية بمنح بلع مجموعها ١١١ مليون دولار لمؤسساتها المفضلة. وقال رئيس الكنيست في الكنيست: «كان منظرا مخزيا».

وبعض الجهات التي تسلمت الغنيمة هي معاهد تعليمية معتبرة، فيما بعضها الآخر مشكوك في قيمته التعليمية أو التربوية، وضمت القائمة التي اشتملت على حوالي مائة مستفيد أسماء غير معروفة بالمرء للبرلمانيين الذين امطروها بالاعتباط.

وظل تخصيص «أموال خاصة» للمعاهد الدينية ملحا دائما في سياسات الميزانية الاسرائيلية منذ برزت الأحزاب الدينية كقوة رئيسية للائتلافات الحكومية منذ أواخر السبعينات.



شياخ



شامير



بيريز

وفي الأسبوع الماضي حدث لأول مرة أن جرى النقاش حول الميزانية في الوقت الذي تدور فيه المفاوضات حول تشكيل الائتلاف الحكومي. فمع مواصلة شمعون بيريز، زعيم حزب العمل، وجهوده المتعثرة لتشكيل الحكومة - وشامير، ونكتل الليكود الذي يتزعمه يحوالون بكل ما في وسعهما لافشاله - فإن الأحزاب الدينية الأربعة، التي تمسك بميزان القوة، وجدت نفسها في وضع استثنائي حيث انتهالت الأموال عليها.

وأكبر عقبة في طريق تأليف شمعون بيريز للائتلاف الحكومي وحصوله على منصب رئيس الوزراء حاخام في الرابطة والتسعين من عمره، ويقر كل شيء علماني، وخصوصا العلماني بيريز.

أعضاء الكنيست البالغ مجموعهم ١٢٠ عضوا. ولا يبدو أن أحدا منهما قادر على تشكيل حكومة. والتجربة التي لا مفر منها، كما كتبت صحيفة «حداشوت» العبرية اليومية في افتتاحية لها بعد انتهاء الجدل حول الميزانية بذلك الاخفاق التام: «أيام اللصوصية بدأت لتوها».

العلمانيين في «الدولة». وفي خطاب عام نادر له، الأسبوع الماضي، أعلن شاخ حربا ثقافية على الاسرائيليين لاتهم نبذوا الثورة.

وبالنسبة للحاخام شاخ فإن الأرض، سواء أكانت في الضفة الغربية أم في غزة، لها قيمة دينية محدودة، ودوافعه نابعة من المصالح الطائفية، وخاصة قدرة طائفة «الهاريديم» على العيش كما تشاء دون أن تلوثها المؤثرات العلمانية، وبهذا المنطق، فإن شامير ذا الاحاسيس الباردة له الافضية على بيريز النشط اجتماعيا.

وفي الوقت الحالي هناك ثلاثة أحزاب مفترقة التطرف ممثلة في الكنيست: اغودات اسرائيل، الذي يمثل تيار «الحاسيديم»، ثم ديجيل هاتورا، وشاس، وكلاهما يمثل التيار الليتواني. ودون أن يتمكن من كسر معارضة شاخ المبدئية، ليس لدى بيريز أمل في تشكيل الحكومة، وهو منهمك في الوقت الحاضر في محاولة لخطب ود المشفقين عن معسكر الليكود، وذلك بعرض مناصب وزارية عليهم، والطريق وعرة، ومع ذلك، فلدى بيريز ورقة الانتخابات المبكرة في حالة فشله هو وشامير في تشكيل الحكومة.

ويعاني حزب شاس الذي يتبع الحاخام شاخ من اقتسامات مؤذية، وبالتالي فهو مرشح لخسارة كبيرة في حالة إجراء الانتخابات قريبا. وهذا الاحتمال من شأنه أن يتسبب في النهاية بجعل الحاخام شاخ بعيد النظر في معارضته لحكومة يتزعمها بيريز.

جوليان اسحق

## مع توفد السلاحيين الساندينيين ومتمرد الكونت راي

## نيكاراغوا ومرشحة لتجدد الحرب الأهلية

لا بد وأن رؤساء دول امريكا الوسطى حين اجتمعوا في ماناغوا في الأول من ابريل لاسدال الستار على الحرب الأهلية في نيكاراغوا، وجدوا الكثير من التشاؤم الحربي وراء الكواليس. فقد تعهد زعماء متمردو الكونترا في اتفاق وقعوه في ٢٢ مارس الماضي في ستفو سفاليا بتفكيك معسكراتهم في هندوراس بحلول العشرين من ابريل الجاري، أي قبل خمسة أيام من الموعد المقرر لقيام الساندينيين في نيكاراغوا بتسليم السلطة للتحالف الذي ترأسه فيوليتا تشامورو والذي هزمهم في الانتخابات. والموعد بالغ الأهمية: فالرئيس دانيال أورتيغا قال أنه لا يمكن أن تكون عملية نقل السلطة سهلة إذا لم يتم أولا نزع سلاح رجال الكونترا الذين مضت عليهم ثمان سنوات وهم يقاتلون.

حسنًا، ولكن المسؤولين الدوليين الذين يفترض أن يشرفوا على عملية حل القوات المارطة في معسكرات هندوراس قد يجدون هذه المعسكرات خالية من السلاح ومن المقاتلين (زعم أن بعض عائلات المقاتلين ربما لا تزال هناك). ويبدو أن جميع الفرقاء تجاهلوا حقيقة أن عدة آلاف من رجال الكونترا غادروا هندوراس وحملوا أسلحتهم عبر الحدود للساحة القديمة للمعركة في الجبال الشمالية البعيدة من نيكاراغوا.

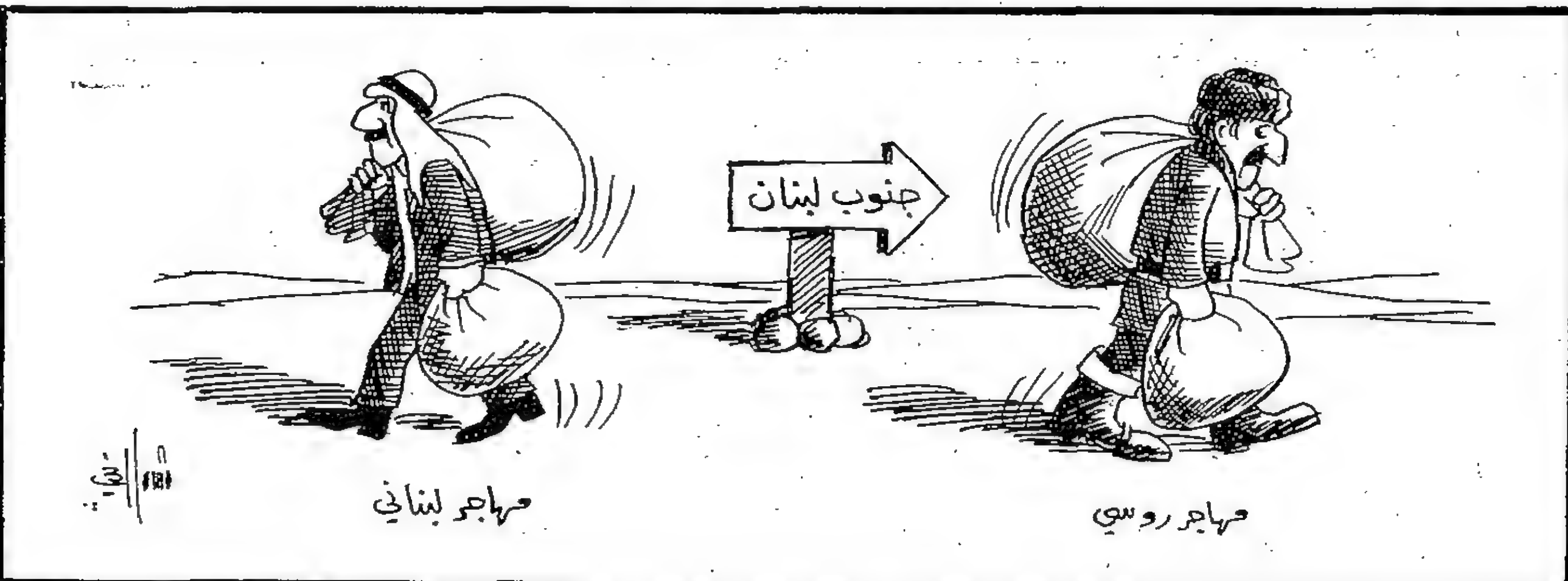
فقد غادر حتى الآن أكثر من نصف رجال الكونترا ولا يزال الكثيرون يستعدون للمغادرة. ولا يمكن نزع سلاح هؤلاء الرجال داخل نيكاراغوا بحلول ٢٠ ابريل، وذلك لأسباب لوجستية إلى جانب أسباب أخرى. وقال أحد كبار رجال الكونترا: «نحن بحاجة لبروية

الخطوات التي يريد الساندينيون اتخاذها أولا». ويظل المتمردون الذين يتخذون من نيكاراغوا قاعدة لهم شديد الشك في الحكم المنصرف. فبعد أن عاشوا لسنتين عديدة وهم يعتقدون أنه لا يمكن الوثوق بأن الساندينيين سيسلمون السلطة إلا تحت تهديد البندقية، صاروا يتوقعون الآن ظهور أي مؤشر على خداع هؤلاء الساندينيين. وليس من الصعب العثور على مثل هذه المؤشرات.

وعلى سبيل المثال، فإنه بعد الانتخابات

بوقت قصير، بدأ كبار المسؤولين الساندينيين السياسيين في الجيش بإصدار الأوامر بتوزيع بنادق «إيه كاي-٤٧» الهجومية على أعضاء الحزب المواليين وعلى الأنصار. وأوضحوا أن الأعضاء المخلصين في الحزب بحاجة لهذه الأسلحة من أجل الدفاع عن النفس ضد تارات رجال الكونترا، وكذلك تكثف هذه الأسلحة لحماية الأشخاص الذين يقومون بزراعة الأراضي المصادرة التي قد يعود أصحابها السابقون ويعدون ملكيتها ثانية.

وحتى الآن لم تنقل التقارير أخبارا عن



عن الأنوار اللبنانية

اشتبكات كثيرة، غير أن آلاف المدنيين من أنصار الساندينيين أصبحوا الآن مسلحين. وتحت ضغط الساندينيين المتطرفين، وخصوصا من جناح الشيعة في الحزب، يقول أورتيغا أنه لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

سيفاليا. ويعتقد هو وأنصاره أن رجال الكونترا يستحقون المزيد من الاعتراف بهم (رغم أن الاتفاق يشير إلى «العمل الوطني» الذي قاموا به، ويعتقد لهم بـ «معرفة إعادة تأهيل»، ويتوقعون أن لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

سيفاليا. ويعتقد هو وأنصاره أن رجال الكونترا يستحقون المزيد من الاعتراف بهم (رغم أن الاتفاق يشير إلى «العمل الوطني» الذي قاموا به، ويعتقد لهم بـ «معرفة إعادة تأهيل»، ويتوقعون أن لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

سيفاليا. ويعتقد هو وأنصاره أن رجال الكونترا يستحقون المزيد من الاعتراف بهم (رغم أن الاتفاق يشير إلى «العمل الوطني» الذي قاموا به، ويعتقد لهم بـ «معرفة إعادة تأهيل»، ويتوقعون أن لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

سيفاليا. ويعتقد هو وأنصاره أن رجال الكونترا يستحقون المزيد من الاعتراف بهم (رغم أن الاتفاق يشير إلى «العمل الوطني» الذي قاموا به، ويعتقد لهم بـ «معرفة إعادة تأهيل»، ويتوقعون أن لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

سيفاليا. ويعتقد هو وأنصاره أن رجال الكونترا يستحقون المزيد من الاعتراف بهم (رغم أن الاتفاق يشير إلى «العمل الوطني» الذي قاموا به، ويعتقد لهم بـ «معرفة إعادة تأهيل»، ويتوقعون أن لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

سيفاليا. ويعتقد هو وأنصاره أن رجال الكونترا يستحقون المزيد من الاعتراف بهم (رغم أن الاتفاق يشير إلى «العمل الوطني» الذي قاموا به، ويعتقد لهم بـ «معرفة إعادة تأهيل»، ويتوقعون أن لا يمكن استعادة الأسلحة من الساندينيين وأنصارهم إلا بعد أن يتم حل حركة الكونترا، إذ يخشى الساندينيون أن لا يكون «اسرائيل غاليليو»، رئيس هيئة القيادة العليا للكونترا، والذي يقود أشد رجال الكونترا إخلاصا وحماسا، قد وقع على اتفاق تيفو

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق

جوليان اسحق





تنشر «القَبَس» على حلقات كتاب «ويلات وطن» للكاتب الصحفي المعروف روبرت فيسك، وهو واحد من أربعة صحافيين أجانب اختاروا البقاء في لبنان رغم حوادث الخطف والقتل. ويرغم ان محور الكتاب هو الحرب اللبنانية، الا انه يتناول خلفيات الصراع العربي - الصهيوني بحيوية وتجرد. و«القَبَس» تنشر الكتاب بالعربية، قبل صدوره في لندن باللغة الانكليزية.



## روبرت فيسك يجمع في كتاب حصيلة ١٤ سنة في لبنان

## ويلات وطن ٤٧

# .. وبدأت المقاومة اللبنانية ضد الاسرائيليين في «الحمراء»

■ قال الشاب «انتم تقتلون اللبنانيين» واطلق الرصاص على ٣ ضباط اسرائيليين في «الموفنك» ■ اسرائيل تصنف العرب بانهم «ارهابيون» وتحول الشرق الاوسط الى صراع «الخير والشر»

كالحروب السابقة. لكن بينما كان الجيش الاسرائيلي يحيط بيروت ويحاصر عرقا، اخذ معارضو بيغن داخل اسرائيل يعبرون عن شكوكهم المتزايدة في هدف القز. فلماذا قامت اسرائيل بحرب كان في الامكان تجنبها لان وجود اسرائيل لم يكن مهددا كما كان الحال عليه في الاعوام ١٩٤٨ و١٩٦٧ و١٩٧٣ فصول بيغن ان يتحدى متعديه بحجة تقول «ليس هناك تفويض الهيي بعد القيام بحرب الا اذا لم يكن هناك خيار اخر». وقال بيغن بان المثل السائر على الحرب التي لا خيار فيها هي الحرب العالمية الثانية. ففي عقبة الحرب كانت بريطانيا تقف وحدها في الميدان. وكانت لندن وباريس قد اجبرتا تشيكوسلوفاكيا على «الركوع» امام هتلر. ووقع روبرتروب ومولوتوف معاهدة سوفييتية المانية. وفي ١٩٣٩ هاجمت القوات المانية بولندا. وفي حزيران ١٩٤١ هاجم المان الاتحاد السوفييتي قال بيغن: كانت حربا لا خيار فيها لبولندا، وحربا لا خيار فيها لفرنسا وحربا لا خيار فيها لروسيا. فما هو الشئ الذي دفعته الاسرائيلية لهذه الحرب التي لا خيار فيها؟ تاتون ايرامون مليون من البشر. بينهم ستة ملايين يهودي كانوا اليهوديين الذين استخدم النازيون الغاز ضدهم. هذه هي النتائج الرهيبة للحرب التي لا خيار فيها.

وبع هذا فان بيغن ادعى انه يفضل الاجابات والمعلومات المتوافرة لدينا «لا بعد هذا الذي شك في انه كان من الممكن الاسرائيلية دون وقوعه. قال: في السبعين في اذار ١٩٦٦ اعلن هنتر فسخ معاهدة فرساي.. وادخل كتيبتين من الجند في منطقة الارين منزعجة السلاح. كان يمكن انذاك ان تتوجه فرقتان فرنسيتان لجمع الجند الاسرائيليين الذين دخلوا ارض الراين. ولو حدث ذلك لادى الى سقوط هنتر.

على ان بيغن لم يكشف لنا عن اسم مصدر «الاجابات» التي بنى عليها هذه النظرة الخطية للتاريخ. لكنه اخذ في فترة غير عادية من خطابه يقيم صلة مباشرة بين نتائج الحرب العالمية الثانية وبين رغبة اسرائيل في الاحتفاظ بأفضة الغربية الفلسطينية المحتلة وهي ارض التي بيغن يصفها في «ارض اسرائيل» قال: «لو حصل هذا (أي التحرك الفرنسي) لادى الى تجنب الحرب العالمية الثانية، والبقاء على حياة اكثر من ثلاثين مليون انسان، وعدم وقوع عشرات الملايين من الجرحى، وتقادي مائة الف يهوديا. ولو حصل لكانت الاسرائيلية مختلفة اليوم. واصبح الستة ملايين يهودي الذين ذهبوا اكثر من ١٢ مليون واكثرت ارض اسرائيل كلها بين ايدينا.. لهذا التصريح دلالات بعيدة الاثر. اذ استنتج بيغن ان ذبح اليهود لستة ملايين يهودي حال دون تحقق الحلم بارض اسرائيل. فلو لم يقتل هنتر يهودا اوروبا، لساعد هؤلاء ايضا على تأسيس دولة يهودية. ولكن عدد اليهود اكبر من عدد السكان الاسلبيين في فلسطين. ولم يبق بيغن لجمال لعدم دقة محتوى عباراته التواريخى ان يقصد عليه حجه. لقد حال هنتر دون تحقيق بيغن حلمه اليهودي. وحذا عرقا حذوه. واذا كانت لهكتر وعرفت قضية شتاتنا وحجبا في ان يشطب بيغن بخياله الى عالم اليوم فيقول في الرسالة التي وجهها الى رينان ان رنجه على بيروت هو زحف على برلين وان عرقا هو هنتر بعينه. هنا كانت الصلة الحاسمة بين الماضي والحاضر التي تمثلت في النصب التذكاري الذي اقيم خارج القدس في ياد فاشم تخليدا لذكرى الابادة الجماعية. والواقع ان ياد فاشم تدعم بشكل مرئي اراء بيغن لانه يجسد اثاره على فلسطين كارب يجسد اتهام النازيين في اوروبا وحتى الانتداب البريطاني في فلسطين الذي اعاد الاسرائيليين الهاربين من الابادة الجماعية على اعقابهم. واذا كان الحاج امين الحسيني الذي جرى الى دولته صوتة عند النصب التذكاري مجرم حرم لخالقه مع النازيين، فان ذلك ينطبق على عرقا ايضا. فرب فلسطين كانوا اثناء حرب ١٩٣٩ - ١٩٤٥ قد لجأوا الى الممان لمنع الهجرة اليهودية الى فلسطين. والا قد اصبح عرقا عدو الدولة اليهودية الذي يقوم رجال بيغن بمحاصرته في مخبئه في بيروت الغربية.

(يتبع)

### هامش:

• ويذكر افندي ان شارون اخبره قبل بدء الحرب بشائعه اشهر انه يريد القضاء على منظمة التحرير في لبنان. واسناد السلطة للكتائبين في كيان اشبه «بالجمعة المسيحية» واخراج السوريين من لبنان، ونفع الفلسطينيين الى سوريا املا في دفع السوريين بهم الى الاردن الذي يمكن تحويله عندئذ الى دولة فلسطينية. وكانت لدى شارون فكرة نابليونيه على قيام ثورة فلسطينية في الارلين. ومن المفارقات ان الجيش الاسرائيلي لم يكن يقيم وزنا لمخبراته المانعة من التحريض لم تكن تشكل تهديدا لهم. كما كان يتلقاهم السوريين.

• اظهرت لجنة كاهان حكمة كبيرة عندما قررت انها لا تستطيع الاعتماد الاحصائيات اللبنانية التي الفلسطينية لضحايا المجزرة. فقدرت العدد الانبي بـ ٤٠٠ قتلا ولكنها اعترفت بأنه «من الممكن ان تكون هناك جثث اخرى... في المقابر التي حفها المهاجرون بالقرب من الخيميات». وهذا الشارة الى الجثث المدفونة تحت طب طب الغوف. وذكر تقرير اللجنة ان مدير المخابرات العسكرية الاسرائيلية قدر عدد ضحايا شاتيل في شهادته بين ٧٠٠ و ٨٠٠. واما عمليات القتل في لبيس فقد اقررت انتقاما لقتل زيناها هادييرش «حامي» بوهوما ومورافيا النازي بواسطة عملاء الحلفاء. وقبل الممان ١٢٢ قريبا من الذكور وارسلوا ١٩٨ امرأة و ٩٨ طفلا الى معسكر الاعتقال في رافنبروك.

• يمكن العودة الى من خطاب بيغن في الجيزوراليم پوست ٢٠ اغسطس ١٩٨٢.



عرقا

اعتبار «طهارة السلاح» قانونه الاخلاقي بمقتضى المذاهب الجماعية في المانيا النازية. لم تترك ملاح صبرا وشاتيل حجج الاسرائيليين لكنها اصابتها في الصميم وشوهتها. فقد شهد الاسرائيليون قضاة صبرا وشاتيل. ولا يمكن لأي جندي من جنود الاحتلال ان يتوقع تبرئة المحكمة له بحجة ان حلفاءه من الميليشيات المسيحية هم الذين اقترفوا القتل.

لكن حتى بعد ان شاهدنا الحروق الفوسفورية التي حولت رضيعين في مستشفى البربرير الى مثلين من النار، نتحدث اطلاقا عن الاسرائيليين بوصفهم نازيين. وذلك لانه لم تحاول اية حكومة اسرائيلية ان تقضي على امة بكاملها. ومع هذا تقارهر ٣٥٠٠٠ اسرائيلي- أي عشر اسرائيل - في تل ابيب للتعير عن استنزازهم مما حدث في صبرا وشاتيل.

وكان لا يزال من المستحيل ان نستبعد مقارنة صبرا وشاتيل بما يمثلهما من وقائع الحرب العالمية الثانية. ففي هذه الحرب سمح الجيش الالاماني لرجال الميليشيا الكرواتيين - الذين كانوا متوجهين ومسيحيين كاثوليك يذبح سكان القرى الصربية في يوغسلافيا عام ١٩٤٢. وفيما بعد قام يوغسلافيون باعدام الضباط الالمان لانهم سمحوا بحدوث تلك القتل.

ويطالع فان الحرب اللبنانية لا تقاس بالحرب العالمية الثانية. فيقول عام ١٩٨٨ وبعد ثلاث عشرة سنة من الحرب بلبنان لم يتجاوز مجموع القتلى فيه ١٠٠٠٠. وهذا اقل من عدد ضحايا القتلبة الذين في المدنيين في هيروشيم عام ١٩٤٥ الذي بلغ ١٢٨,٦٩٠ ولا يزيد عدد القتلى باسوا موافقهم والذي نشأ منذ البداية على



الحاج امين الحسيني

ماخذ الجد. وعليه يصبح المتناطح مع الفلسطينيين منهمنا بمناهضة السامية - أي متهمها لا بمعادة اسرائيل او اليهود فحسب، بل بمناصرة النازية، وهي تهمة لا يقبل عاقل بان يتهم بها. وذهبت اسرائيل الى ابعاد من ذلك فصار كل من يقول بانها مخطئة في حربها ضد الفلسطينيين معرضا لاتهامه ايضا بذلك.

لكن لو اعتبرت اسرائيل منظمة التحرير عدوة لها فان الشرق الاوسط يصبح مسرحا للنازح بين فريقين وهذا ما لم تكن تريد. كانت باتهامها للفلسطينيين بانهم اشرا وانهم يشكلون الخطية بالتمام. تريد ان تظهر للعالم بانها تحارب الشر، وعليه فانه لا وجود لنزاع في الشرق الاوسط فالعركة، حسب المنطق الاسرائيلي معركة بين الحق والباطل، بين داود وجوليا، بين الاسرائيليين و«الارهابيين» وماساة الاسرائيليين هي انهم صدقوا هذه الاسطورة.

على ان كلمة «الارهاب» ارتبطت مع تذكر الاحداث التي يرد ذكرها باستمرار والتي تذكر في بعض الجرائد في الحرب العالمية الثانية. ففي اعقاب مجازر صبرا وشاتيل اخذت بعض الامم تتساءل كيف يمكن لشعب عاني ما عانا على يد هنتر ان يسمح بحدوث تلك القتل تحت سمعه وبصره. وطولان حصار بيروت كانت منظمة التحرير تهتم اسرائيل باستخدام الاسلابل ذاتها التي استخدمها هنتر ضد اليهود. لكن الناجين من الابادة الجماعية - أي اليهود - اعتبروا هذا من قبيل الكفر. فقد استنكرو مقارنة جيشهم الذي كان - على حد قولهم - يحارب «الارهابيين» لحماية مواطنهم والذي نشأ منذ البداية على

## بيغن يعوذي دكريرات

## الحرب العالمية الثانية

## لتحرير المجازر في لبنان



شارون



بيغن

لكن لم يحدث ان ضلت طائرة اسرائيلية طريقها فوق بيروت. ولم يقع حادث مماثل فيها. ومات المدنيون في لبنان بالآلاف لان الاسرائيليين قصفوا منازلهم مرة بعد اخرى من علو شاق وطول اسابيع. ولم تحلق الطائرات الاسرائيلية على علو منخفض لتحديد اهدافها بوضوح كما فعل سلاح الطيران البريطاني خلال محاولته الفاشلة لتجنب وقوع اصابات بين المدنيين في كويتهاغن.

على ان اكثر تشبيهات بيغن دلالة ورد في الخطاب الذي القا في كلية الدفاع الوطني الاسرائيلي في ٨ آب ١٩٨٢. ولم يترك هذا الخطاب اي اهتمام يذكر في تلك السنة وفي السنوات التي تلت. ودار خطابه حول ضرورة غزو لبنان بالرغم من انه لا يمكن اعتباره «حربا لا خيار فيها»

المازوتية ويقتل عقد معاهدة سلام مع اسرائيل. وما جعل الهدف الاول ملحا ومفهوما لدى الاسرائيليين على الاقل هو وجود الفلسطينيين حول صيدا.

ولم يكشف القناب تماما عما حدث عندما حاصر الاسرائيليون مخيم عين الحلوة الفلسطيني شرقي صيدا. غير ان كثرة من الجنود الاسرائيليين - وقد يربو عددهم على الخمسين - قتلوا في تلك المنطقة في الاسابيع الثاني من الحرب، وهناك ما يدل على ان منظمة التحرير هي التي قتلت الكثيرين منهم. لكن اسرائيل رفضت بعد ذلك بحث الموضوع. ووصف في شاب من القاتلين الفلسطينيين ما حدث كما يلي:

عندما قصف الاسرائيليون مخيم عين الحلوة، قتلوا المئات من اهله المدنيين. لم يهاجموا لقتل شعبنا. ارادوا قتلنا جميعا. وشوا بعد ذلك هجوما برييا. فاسر المقاتلون الفلسطينيون ثلاثة واربعين شخصا منهم. وكان الكولونيل عزمي القائد الفلسطيني موجودا في المكان. فبعد هؤلاء الجنود اسروا اسرايين لقتل الاسرائيليين ذكورا بالمتفجرات. واخذوا بتفجيرهم اذا لم يسمح لمقاتلينا بمغادرة المخيم. عندئذ سمح الاسرائيليون للمقاتلين بالخروج. فاستقار الفلسطينيون على بعض الاسرائيليين معهم. عزمي رائعا. فقد نجا رجالنا. ثم صعد الى التلال وامر بالتخلص من جميع السجناء الاسرائيليين لانهم كانوا عبيا عليه. وكانت المتفجرات لا تزال مرموقة بارجلهم، فجري تفجيرهم. وبذلك قتلوا كل كات هذه الحادثة جزيا من الخلفنة.

الرواية. لكن عددا من الجنود الاسرائيليين ذكروا فيما بعد ان «شينا رهيبا» حدث في صيدا. وعندما وصل الجيش الاسرائيلي الى بيروت لم تكن لديهم الرغبة في مهاجمة المخيمات الفلسطينية التي يمشاتهم. وعليه فانهم عندما اقتحموا بيروت الغربية اسروا الكاثوليك لقتل «الارهابيين».

لكن تبين ان الارهابيين الحقيقيين هم حلفاء اسرائيل المسيحيين الذين سلحتهم اسرائيل ودفعهم الى المار. وزودتهم بالاسلح واجينا بالتمام. كان هؤلاء من صناع اسرائيل. وفي معرض الاشارة الى مماناة اليهود في الخارج قالت لجنة كاهان:

كان الرأي العام الاسرائيلي دائما يلقي بمسؤولية مثل هذه الاحداث لا على اولئك الذين اقترفوا القتل فحسب، بل على المسؤولين عن السلامة العامة والنظام والقانون الذين كان يوسعهم من هذه الجرائم لتفقد تقاسوا عن القيام بذلك.

لكن الوحدات الاسرائيلية التي كانت تحاصر شاتيل لم تكن عندئذ تهم هذا. لقد عصمتهم عندهم. وعنه ونسوا القاعدة الرئيسية التي لا بد لجميع الجيوش التي تتزول لبنان ان تتعلمها وهي انك عندما تصعب صدقا لغريق من الارهابيين فانه انت تصعب تصحيح اراهايا.

على ان هذا كله لا يفسر لنا ما حدث في شاتيل فلا بد لنا من النظر في طبيعة زعامة بشير الجعيل للميليشيا التي كانت ظاهرة للجميع. فقد كانت رئاسته التي انتهت فجأة بطريقة وحشية - تذمر باسوا الموافي.

ففي اوائل حزيران قارن الاستاذ يوسف ابش حكم الجميل بحكم فرانكو الذي كان شرا على الجميع ولم يحسن لاحدا. وتبين بان اسرائيل ستستعيد «قوامه بالاسماء» في عمليات التوقيف الجماعي والقتل. واضافت انه ستكون هناك مذبة كفر على غرار التي ازعرت عام ١٩٧٦. وادعى الاسرائيليون ان الذي قاد الكتيبتين الى تل الزعتر هو ايلي جيبية الذي اعاش قبل ذلك في الدامور. وكانت أسرته بين تلك التي قتلتها الفلسطينية، كما ان خطيبته كانت بين الذين ذبحها هناك.

لكن الاسرائيليين - كما بينت لجنة كاهان بوضوح - قصروا كلمة «ارهابيين» على وصف اعدائهم دون اصدقائهم. ووصف اوري افندي، الصحافي الاسرائيلي الليبرالي ايلي قابل عرقا خلال حصار بيروت الغربية وطالب مجلس الوزراء الاسرائيلي لاحقا بمحاكمة بتهمة الخيانة - اسطلاح «ارهابيين» بأنه «جرمة اعادية ومبرر للقتل». وقال في تل ابيب عام ١٩٨٦ بأنه «اسلوب نازي» للقتل على العقول «وعلمية تجريد للاسنان من انسانيته تهديدا للحرب».

ولم يكن مدلول كلمة «ارهابيين» لدى الاسرائيليين - شارون وبيغن وجنودهما - كمدلوله خارج اسرائيل. ففي اوروبا وامريكا كان كثير من الدول الاسيوية وحتى في الاتحاد السوفييتي كانت كلمة «ارهابي» تصف الزهني اذ عمليات الخطف والقتل المزعومة في المطاعم والمدارس والمطارات، والسفن. ولكن كلمة «ارهابي» في اسرائيل تطلق على كل فلسطيني عربي، وفي الغالب كل العرب الذين يمارضون اسرائيل قولا او فعلا. واعتاد لورن جينكنز ان يشير الى «الانتفاضة العفوي من المعنى» الذي كان الاسرائيليون يفرضونه على معنى الكلمة ويشوهونه به حقيقة الارهاب. ولكن ذلك لم يكن عفويا بل مقصودا. اذ هذا الاسرائيليون حذو السوييت والاميركيين والبريطانيين فيروا بدقة بين الارهابيين الاخيار والارهابيين الاشرا. ففي حين ان الاخيار - في نظر الاسرائيليين - كانوا متعاطفين مع اسرائيل التي خلعت عليهم صفا مختلفة اقل اذاء مثل الميليشيات والمقاتلين والجنود، فانهم اعتبروا الاشرا المعارضين لاسرائيل اراهابيين من الدرجة الاولى ومجرمين وسفاحين وقتلة من النوع الذي ينبغي تطهير المجتمع منه.

وكان وصف الاسرائيليين للفلسطينيين بانهم اراهابيون يعني انهم لم يتبرهروهم مجرد اعداء بل اشرا ولا يمكن لعاقل ان يخالطهم السياسية

وصرا - انا وفولي - نراقب في كل مساء الدوريات الاسرائيلية في شارع الحمراء، ونسمع الضباط الاسرائيليين يصرخون من خلف ناقلاهم المدرعة: لقد جئنا لتنتظف منطقتكم من الارهابيين.

وكان اللبنانيون ينظرون اليهم وعلمامات الاستفهام والخوف بادية على وجوههم. وجاء رد الفعل اسرع مما توقع الاسرائيليون الذين ما ليتوا ان وجدوا انفسهم هدفا للكمائن والاغتال في شوارع بيروت الغربية المحتلة. واخذت تشكل حركة المقاومة في صفوف الميليشيات الشعبية. وبعد ظهر ٢٤ ايلول، لم يكد الاسرائيليون يكملون بحثهم غير المجدي عن رجل اطلق قنبلة صاروخية على احدى دورياتهم حتى هاجم احد المسلحين ثلاثة ضباط اسرائيليين كانوا يشربون القهوة في مقهى «الموفنك» في شارع الحمراء واطلق عليهم النار. وعندما وصلت انا الى مسرح الحادثة، وجدت مسلحين اسرائيليين يقايام مدينة يسوقون رجالا لبنانيين الى مدخل «موفنك» لاستجوابهم.

وقال لي شاهد عيان ان المسلح هجم على الضباط الاسرائيليين في المقهى وهو يصرخ: «انتم تقتلون اللبنانيين» واطلق عليهم مشطا كاملا من الخيرة. وعندما هرب كان اللبنانيون المتواجدين حوله يراقبون ما يجري بدون اكرتات. فالتقى الاسرائيليون القضي على كل شاب ظهر خارج منزله. واخذ ضابط اسرائيلي يصرخ بالعربية بواسطة بوق داخل ناقلته:

اننا نبحث عن الارهابيين. ساعدونا لنعلم القبي على من اطلق الرصاص على جنودنا واستأخذنا الى المحكمة. نريد تنظيف المنطقة من الارهابيين.

لم يحدث هذا اذ رد فعل في مبان الشفق المجاورة. ولم تكن هناك محاكم في بيروت. ولم يؤخذ الارهابيون الى المحكمة. واخذت العائلات اللبنانية تتصل بالاسرائيلين بحذر بسبب عدم تأكدنا من اننا كنا نعيش في بيروت او قدما في الاسرائيل. وكانت تعرض صور شبان وحشائيات اخذهم الاسرائيليون من بيوتهم. وتساءل اذا كنا نستطيع ان نجدهم. ومن قصصوني والدا شابة فلسطينية انها مسلح كاثوليكي من سيارة اجرة قرب الدامور واخذها على مرأى من الجنود الاسرائيليين. وكان الايون يامان لا لا يحق بها اي ادي لا الاسرائيليين شاهدوا ما جرى لها. الا ان الكاثوليك امر سائق السيارة بمواصلة السير الى صيدا واقتاد القاتل التي لم يظهر لها اثر بعد ذلك واخبرته في قاعة شبيبة كانت تنفق شقة مرمجة لبنانية يعمل في شبيكة تلفزيون امريكية في بيروت الغربية ان الجنود الاسرائيليين اخذوا زوجا من بيتها في منطقة الشاذق المدرعة، وقلقه وشاحنة عسكرية تابعة للجيش الاسرائيلي. وسالت اذا كان باستطاعتني ان اجد انا وان احصل من الاسرائيليين تحت معلومات عن ابي. ولم يظهر زوجا منذ ذلك الحين. حتى ما الذي يقترض فينا ان نغمه من حواش اقتداء الناس؟

قال لي الضباط الكاثوليك الذين تعرفت عليهم في بيروت الشرقية ان حوالي ألفي «ارهابي» على الأقل من الرجال والنساء قتلوا في شاتيل. وذكر لي مسلح مسيحي ان راي في ١٧ ايلول سيارة قمامة ملأى بالجنود تمر بالجنود الاسرائيليين خارج شاتيل. وقال احد الكاثوليكين لثقتي:

ان نتج ما حدث للاخيرين الا اذا قررت الحكومة شق طريق تحت بيروت.

من حين الى اخر كنت اسمع اشاعات عن وجود ألف جثة مدفونة «حيث تمارس رياضته». واعتقدت في اول الامر انه لا بد وان تكون هناك مقبرة جماعية تحت المدينة الرياضية المهدمة قرب شاتيل. ولم اعرف الا بعد ذلك ان الجثث دفنت تحت ملعب الغولف بين شاتيل والمخار. وعندما ذهبت الى هناك وجدت مساحات كبيرة محفورة وعليها آثار الجرافات. ورفض الجيش اللبناني الذي كان يسيطر عندئذ على المنطقة ان يسمح للمسلح الاجرم بان يقوم بتحرياته. وحتى يومنا هذا لم يجر الكشف على تلك القبور.

وحتى بعد شاتيل اتضح ان تصفية الاعتداء «الارهابيين» استمرت في بيروت الغربية. فمن هو الذي كان يرتكب هذه الجرائم؟ وهل كان الكاثوليكين لا يزالون في بيروت الغربية؟ ام ان المخابرات الاسرائيلية هي التي كانت تقوم بذلك؟ في شك في ان فرق الموت كانت منذ سنوات موجودة في مناطق حداد في الجنوب اللبناني. وتزايد ظهورها في المنطقة المحتلة خلال الستينيات. اذ كانت لجهاز الموساد الاسرائيلي كما ظهر من تحقيقات لجنة كاهان عام ١٩٨٣ نظام ارتباط معقد مع الكتيبتين ببيروت اتاح لرجال الموساد ان يجتمعوا في مكاتب الكتيبتين مع مفكدي المجازر في صبرا وشاتيل. فاستنتج اللبنانيون بسرعة ان الاسرائيليين والكتائبين كانوا يقاتلون المشتبه في انهم اراهابيون.

اخذ الاسرائيليون يخصوصون اكثر فاكتر في عالم مطمح لا هدف له. وكانت الفترة الوحيدة التي بدا فيها لاسرائيليين ان الغرض سائحة لهم هي اوائل شهر حزيران. ففي تلك الفترة رآوا ان مهمتهم هي العمل على الاستقرار وذلك بقتال اعدائهم الذي يستلهم باقامة منطقة عازلة عمقا خصبة وعشرون ميلا على طول نهر اللوي. لكن نشوة النصر دفعتهم الى بيروت حيث ظهرت لهم جوائز اخرى يمكنهم الحصول عليها. فبدأ لهم من الممكن اقامة دولة مارونية صديقة وعلى رأسها زعيم اقل صدقاته. يمكن لجيشه مها كانت المصداق مخرجة ان يساعد في اخضاع بيروت الغربية.

وبهذا بالطبع بدأت الامور تتقلب ضد اسرائيل. فقد حاولت هذه تحقيق هدفين عسكريين وسياسيين متناقضين اولهما القضاء على «الارهاب». لكن مدلول هذه الكلمة اختلف في اذهانهم بحيث اخذوا يستخدمونها دون تفكير. وثانيهما انشاء لبنان مسيحي يخضع للسيطرة











# العربيسي والقادسية في بركمان حار في الكويت



فريق نادي القادسية.. لم يدخل منافسا منذ سنوات.



فريق النادي العربي.. يامل بالحفاظ على اللقب

لديه تطلعات أخرى فهو الفريق المتصدر حتى الآن برصيد ١٩ نقطة كقوة الخواص من هذا الوضع وبصيص جلال اهتمامه في الطرق التي تكفل له حصد النقاط لتتعاظم عن الأبطال الذي يصيب الفرق المتواجدة فيه بالقلق والخوف والكاية من هنا لا بد أن يكون النصر مقاتلا ومستتبلا من أجل الحصول على أية نقطة تزيد الفارق بينه والآخر ليتراجح من قلقة هذا النقص على التفتتات وان لم يكن فلا بأس بالنقطة أم الخسارة فلن يرش بها لأنه سيكون في مكانه وستزيد من كآبته.

● بينما الجهراء منافسه في لقاء اليوم

الآن أحد الفرق المنافسة على الصدارة ذلك يعني أنه لن يقبل بأن يضع الفرصة من يده أو يترك المجال لأي خصم كان بإمكانه من تحقيق الحلم وإعادة الجدة الكروي السابق.. كل هذه المؤثرات تدل على أن الأصفر هو الآخر سيكون شرسا وقويا من أجل أن يحصل على نقطتي المباراة اليوم وبهذا سيتقدم المركز أفضل وسيقترب أكثر للقب البطولة.. فاي الفريقين سيكون صاحب الحسم العربي أم القادسية..؟

● وما يذكر أن الفريقين التقيا رسميا هذا الموسم مرتين كانت نتيجة اللقاء الأول لصالح العربي ١/٠ وصفر وانتهى اللقاء الثاني بينهما بالتعادل السلبي.

سيدفعه بقوة مضاعفة لاستمرار التقدم كي يصل لنقطة النهاية منتصرا.. خاصة وأن فوزه سيلقي عنه عيب ملاحقة القادسية له وسيوفر لحسم الموضوع مع الفرق الأخرى دون مضاعفة خصمه المعنيد لذلك فانه سيمس بكل قواه وامكاناته لحسم النتيجة لصالحه حتى يهرب بالتفتتات عند منافسه اللدود.

● القادسية بطل كأس الأمير.. لم يدخل المنافسة القوية على بطولة الدوري العام منذ سنوات طويلة.. ولم يتمكن من الفوز باللقب منذ ١٢ عاما تقريبا حيث فاز ببطولة الدوري العام لآخر مرة موسم ١٩٧٧/٧٨.. وهو

سكون بين العربي والقادسية.. والجمع بين هذين الفريقين يعني لمعرفة أو قياس مدى ارتفاع درجات الحرارة.. فما بالنا اليوم.. حيث يلتقيان في لقاء حاسم فاصل بينهما فالיום بيد القسم الثالث والآخر للفريق الدرجة الأولى ومع ختامه سيكون البطل وستصبح هويته، فكيف ستكون البداية... أه منها هذه البداية.. وأه من سكونتها وحرارتها التي سترتفع مساء اليوم لدرجة عالية قد تحرق أعصاب كل العشاق.. فلي التأسف مساء اليوم ستجده الجماهير وترجوا إلى استاد المصداقة والسلام بتأدي كاتمة لثابتة وبركانه كروي سيفلي على أرضية الملعب فالتقاء

## مباراة اتان أور وبيتان الليلة

نيكوسيا - أ ف ب - تبدأ اليوم الثلاثاء مرحلة الذهاب قبل النهائية لكؤوس الاتحاد الأوروبية السنوية التي تقام مباراتان في كأس الكؤوس وكأس الاتحاد.

وفي كأس الكؤوس يلعب مونكو الفرنسي مع ضيفه سامبدوريا الإيطالي. ويسعى الأول إلى حجز مكانه في الدور النهائي للمنافسة، وذلك للمرة الأولى في تاريخه. أما سامبدوريا فيسعى إلى أن يكون طرفا في مباراة القعة للموسم الثاني على التوالي وهو الذي خسر أمام برشلونة الأسباني صفر/٢ خلال مايو الماضي. يمثل مونكو.. أيوني وفاليري وسونو وروبيجي مندي ونيوني وفيريه وميج وديب وتور وويه وديان.

## نيسوز جديديلبورتسو

لشبونة - رويتر - رفع بورتو رصيده إلى ٤٦ نقطة بالأسبوع السادس والتمشي للدوري الكروي في البرتغال بعد أن تغلب في ملعبه ٢/٠ صفر على فارنزي، ولاحقه برصيد ٤٣ نقطة ٢/٠ صفر على تشافيز سجلهما السويدي ماتس ماغنوسون، ثم باتي غيومارش برصيد ٣٧ نقطة ثم سبورتينغ ٣٦ نقطة.

وقد تعادل غيومارش دون أهداف مع استريلا امارو، في حين فاز سبورتينغ بهدف على ماريتميو. كما

## نيكولي يرشح ليفربول للبطولتين

بعد أن خسر ساوثهامبتون ٢/٢ أمام ليفربول مكن كيرك مارك ساوثهامبتون أنه يرشح ليفربول لتجميع مجدها بين لقبين الدوري والكأس في آنفئ.

وقال نيكولي، أن المستوى الاحترافي الذي يلعب به ليفربول لا يصدق، ولا يمكن لأحد أن يرضخ للجمع بين

## خروج مشرف لرويسون تيلسور يدرب انكلترا

كشفت صحيفة بريطانية من مصادر مطلعة بالاتحاد الإنجليزي لكرة القدم أن غراهام تيلور سوف يكون المدرب المقبل لمنتخب انكلترا، وأن الاتحاد سوف يطلب إليه رسميا ذلك خلال الصيف عقب نهائيات كأس العالم.

وأشارت المصادر ذاتها بأن الاتحاد يرغب بنهاية «محتزمة ومبجلة» لفترة ٩ سنوات قضاها بوبي رويسون مع المنتخب، سوف يكون تيلور مدرب استون فيلا مساعدا له حتى ينتهي عقده رسميا في يونيو ١٩٩١. وذلك كونه قد اكتسب خبرة لمدة عام مع رويسون. ويتطلع الانكليز لاتخاذ الأسلوب الذي تتبناه بوبي رويسون في الترتيب التدريجي لمدرب المنتخب حتى لا يكون جديدا على اللاعبين وعلى ظروف المنتخب التي تختلف اختلافا جديرا عن الاندية.

## نيسوز ان بركمالات الترجيعة

بلغراد (أ ف ب) احتاج دينامو زغرب وريد ستار الأول والثاني في صدارة بطولة يوغوسلافيا لكرة القدم إلى ثلاث جولات أخرى ليتمكنوا من صدارة البطولة. وريد ستار الأول والثاني يشي ويوراك بانيا لوكا في الاندية السادسة والعشرين.

وفي ما يلي النتائج: فاز اوبتيك على دينامو زغرب ١/٠، وتعادل رادنيكي نيش دينامو زغرب ١/١ ثم ٧/٦ بركمالات الترجيعة، وتعادل بوراك مع ريد ستار صفر/صفر ثم ٥/٤.

## ريسد منع فيلا من استعادة الصدارة

لندن - رويتر - أخفق استون فيلا في استعادة صدارة الدوري الانكليزي لكرة القدم من ليفربول. وظل بالمركز الثاني بعد أن خسر ٢/١ في ملعبه أمام مانشستر سيتي الذي لعب مباراة كبيرة في الهبوط للدرجة الثانية.

وكان فيلا قد تقدم بواسطة غوردون كوانز بالدقيقة ١١ من الشوط الأول، لكن مارك وورد لعب وست هام السابق سجل التعادل لمانشستر سيتي بالدقيقة ٢٥ من الشوط الأول، وقبل نهاية المباراة بـ ١٠ دقائق نجح لاعب خط الوسط المخضر بيتر ريد في الفوز ليفربول (السابق) بتسجيل هدف الفوز أمام ٢٥ ألف متفرج في ملعب فيلا بارك.

## زيادة فرق الدوري الشرقي

برلين الشرقية - رويتر - أعلن الاتحاد الألماني الشرقي لكرة القدم عن زيادة أعداد فرق الدرجة الأولى (أوبيرليغه) من ١٦ إلى ٢٢ في موسم ١٩٩١.

ذلك قد وضع الاتحاد الشرطي الخاص بانتقال اللاعبين المحترفين، وجرى انتخاب هانز يورغ مولدينهوفر رئيسا للاتحاد.

ويرى المراقبون أن هذه القرارات جاءت في آخر اجتماع للجمعية العمومية للاتحاد قبل توحيد الدولتين الألمانيتين الذي أصبح وشيكا.

## اوسترا فيلهمزم سبارتا

براغ (أ ف ب) ضاق الفارق بين سبارتا براغ وبين منافسه استر بارتيسلافيا في ثلاث نقاط فقط في نهاية مباريات الأسبوع الثالث والعشرين من بطولة تشيكوسلوفاكية لكرة القدم. إذ خسر سبارتا براغ أمام بارتيسلافيا ٢/١ بينما فاز استر بارتيسلافيا على فيكتوفيتس ٥/٠ صفر.

وفي باقي المباريات تعادل بارتيسلافيا ٢/٢، وبيهيمايز ٢/٢، وأصبح ريد ستار ٣/٢، هانديك ٣/٢، بارتيسلافيا ٢/٢، بارتيسلافيا ٢/٢، بارتيسلافيا ٢/٢.

## بريمن يبيع ريدل لاياليا

بريمن - ألمانيا الغربية (أ.ف.ب) علم من مصادر نادي فريد بريمن الألماني الغربي أن المهاجم الدولي كارل هانز ريدل سينتقل بعد موافقة إيطالية إلى نادي لاتسيو الإيطالي بموجب عقد مدته ثلاث سنوات وقيمته ١٥ مليون مارك.

غير أن رئيس نادي فريد بريمن فيلي ليمكه صرح «أن العقد لم يوقع بعد» وأشار إلى أن التانيين الألماني والإيطالي اتفقا على تحديد يوم ١٢ أبريل الحالي لاتمام الصفقة نهائيا. ويذكر أن لاتسيو يحتل الآن المركز

## بسلات أفضل لاعب

لندن - أ ف ب - منح ديفيد بلات نجم الوسط الدولي في فريق استون فيلا لقب «لاعب السنة» في انكلترا في الاستفتاء السنوي للاعبين كرة القدم الانكليزيين.

وحل جيتان ليفربول الدولي جون بارنز الأول في الموسم الماضي في المركز الثاني وديفيد هوجس فوريست الدولي ديس ووكر في المركز الثالث.

## كولب بروج أنفرد بالمقدمة

بروكسل - أ.ف.ب - انفرد كولب بروج بصدارة بطولة بلجيكا لكرة القدم إثر فوزه على أنتويرب بأربعة أهداف سجلها الهولندي نوبك بوي (٣ و٤) و٥٤ ولوك بينز (٨٦) بينما خسر ٤/٠ واندرلخت أمام كولب مالن صاحب المركز الثالث بثلاثة أهداف لمارك فيلوسوس ١١ والهولندي جون بوسمان (٢٦) وباسكال دي فيلد (٧٩).

وقد تعادل لوكيرين مع لاغانتواز

## فوز رينجرز

وفي نطاق دوري الدرجة الممتازة في اسكتلندا تغلب غلاسكو رينجرز منافسه المحلي غلاسكو سلتيك، وارتفع ريد رينجرز إلى ٤٣ من ٣١ مباراة يلعبه ابردين وهاريس برصيد ٣٧ نقطة لكن منهما ثم سلتيك ٣٢ نقطة.

## فوز رينجرز

وقد بات رينجرز في حاجة إلى خمس نقاط فقط من مبارياته الخمس الأخيرة ليصبح بطلا للدوري الاسكتلندي لكرة القدم للمرة الثالثة على التوالي وذلك بعد الفوز الكبير الذي حققه على قلب الكرة الاسكتلندية الآخر سلتيك ٣/٠ صفر.

وهي المرة الأولى منذ ١٤ عاما التي يفوز فيها رينجرز أمام سلتيك أية مباراة في بطولة الدوري علما أن كل فريق يلعب ضد الآخر أربع مباريات في كل موسم، وفي الدقيقة ٢٨ لعب قلب دفاع رينجرز منتخب انكلترا تيري بوتشر كرة عالية فوق منطقة جزاء سلتيك فلهما المدافع الايرلندي اثون روغان بيده ليسجل الانكليزي مارك ويلترز الهدف الأول من ركلة الجزاء.

## فوز رينجرز

وفي الدقيقة ٣٨ مرر رينجرز غوف الكرة إلى مكيوتست ومن هذا الأخير إلى هدف سلتيك السابق مو جونسون الذي سجل الهدف الثاني.

## فوز رينجرز

● بيتر ريد.. حرم فيلا من العودة للصدارة

## فوز رينجرز

● بيتر ريد.. حرم فيلا من العودة للصدارة

## فوز رينجرز

● بيتر ريد.. حرم فيلا من العودة للصدارة

## فوز رينجرز

● بيتر ريد.. حرم فيلا من العودة للصدارة



أرجح كمال الياوي مشرف  
الطائرة بنادي القاسية  
بخصارة فريقه لقلب اللو  
الجدول تحت ١٩ سنة إلى  
حيث يشارك اللاعبون ذاتهم  
فريق النادي الاول وتغير  
ولكن بال الفريق لم يقدروا  
جماعي عدم أكثر من عشرة إلى  
وأضاف بأن مشكلة فريقنا  
عدم القدرة على المحافظة  
تتمتع تلك الاوضاع الجارية  
عليها وهن ذلك واضحا في ال  
وقال أمام كاطمة  
مفقدون الخبرة عدم تعيين ف  
والذلك لاحظنا بأن مستواهم  
ثابت ... يوم باسامة، وأ  
بالحالة

الدوحة - ق. ن. - أسفرت نتيجة اللقاء الأول من بطولة القوات المسلحة للضباط في ساسيات كرة القدم عن فوز فريق القوات البحرية على القوات الخاصة بهدفين مقابل هدف.

وجاءت الأهداف الثلاثة في الشوط الأول حيث سجل أحمد خميس الهدف الأول للبحرية في الدقيقة السابعة وأضاف جاسم محمود الهدف الثاني في الدقيقة ١١ وقبل نهاية الشوط الأول بدقيقة أحرز محمد أحمد هدف فريق القوات الخاصة.

وفي بطولة القوات المسلحة لتتنس الطاولة لفردى الفرق اقيمت في اليوم الأول للبطولة ثلاثة لقاءات أسفرت نتائجها عن فوز فريق القوات البحرية في القيادة العامة ٢/٠ وفريق القوات الجوية في القوات البحرية ٢/٠ وفي سلاسل الدروع في القوات الخاصة ٢/٠ مضر.

نورس بیگم

وقد تقدم الايطالي انحه سيتم منح كل لاعب  
١٠ لاعبين على اضافة اجمالية قدرها  
١٠ مليون ليرة اذا فاز الفريق ببطولة كأس  
العالم لكرة القدم التي ستعقد في  
برشلونة من يوليو المقبل في روما.  
وقد اتفق اتحاد كرة القدم  
اللاتينية على اضافة اجمالية قدرها  
١٠ مليار ليرة اذا ما فاز الايطاليون  
بطولة كأس العالم للمرة الرابعة  
التي كان قد فوزه بها في اعوام ١٩٣٤

وكان سيكليستي من نادي اسكوتيا  
الكرية الحرة قد وجد مجهود فردي  
لأساقفة ٦٠ مترا، وسجل منه لوجيا  
في اوسيتييه ضد الفوف لوجيا،  
كذلك فقد أخذ سيكليستي المباراة  
بنفسه مرتين، ولكن الأولى صدها  
الحارس السماوي مارتن برونو  
والثانية بعدها أظهر القماش اوز  
فيتر من عطر المرمي.

وقال فييتيني عن سيكليستي: لقد  
لعب بشكل جيد وذكى، وبين مقدار  
سرعته بالكرة، وسواء يصعب أكثر  
مطوية عندما يتقدم أكثر فاقتر مع  
بقية لاعبي المنتخب.

وكان سيكليستي قد سجل بالموسم  
الماضي رقما قياسيا من الأهداف بتاريخ  
نادي الدرجة الثانية مع نادي

عن سلافيا الذي تعادل دون اهداف  
ايتون.  
وتساوي سبارتاك ليفسكي ويبري  
برصد ٢٥ نقطة يليها ايتون ٢٤  
سليفين ٢٣ وتقف بونيف ٢٢، وك  
لوكوموتيف صوفيا ويبري ٢١ نقط



ورشة  
القبس

## عصفور كفل زرزور

سبب هذه المشكلة باختصار هو ان «العصفور يكفل الزرزور» وقد أصبحت حقيقة لا تحتاج الى اثبات.. وبدأت تستشري في الكويت وتتعاظم ككرة الثلج.. فالمعلومات تقول بان اكثر من ٦٠٪ من قضايا الشيكات بدون رصيد هي لشركات تمويل (اقتساط) سيارات قام اصحابها ببيعها مع كفالتهم حال تسجيلها في المرور، ثم «كيشوها» اي باعوها نقدا وحصلوا على فلووسها.. والتي يصير بعد ذلك.. وتبدأ المشاكل الاجتماعية والنفسية في الانتشار بعد دخول السجن..

بعض المشتريين يقومون ببيع السيارات بعد يوم واحد من تسجيلها.. وتبدأ الملاحقة القانونية والقضائية بتهمة اصدار شيك بدون رصيد.. فمن المسؤول.. شركات التمويل.. شركات المرور وضع ضوابط وقواعد تتعلق بتسجيل السيارات.. والسجن بدأ يستلزم من جراء تنفيذ احكام هذه الشيكات، مما يستدعي جدية التحرك من الاجهزة المعنية.

واتمنى على مدير عام المرور الاخ العميد عبدالحميد الحجي ان تساهم ادارته بصورة ايجابية في حل هذا الاشكال والظاهرة المزعجة حتى لو تحملت ادارته بعض الاعباء الادارية فهي بالتأكيد ستكون عاملاً تخفيف انساني لمئات قطع بدأ يكبر وينداد.

بو خالد

## غير معقول

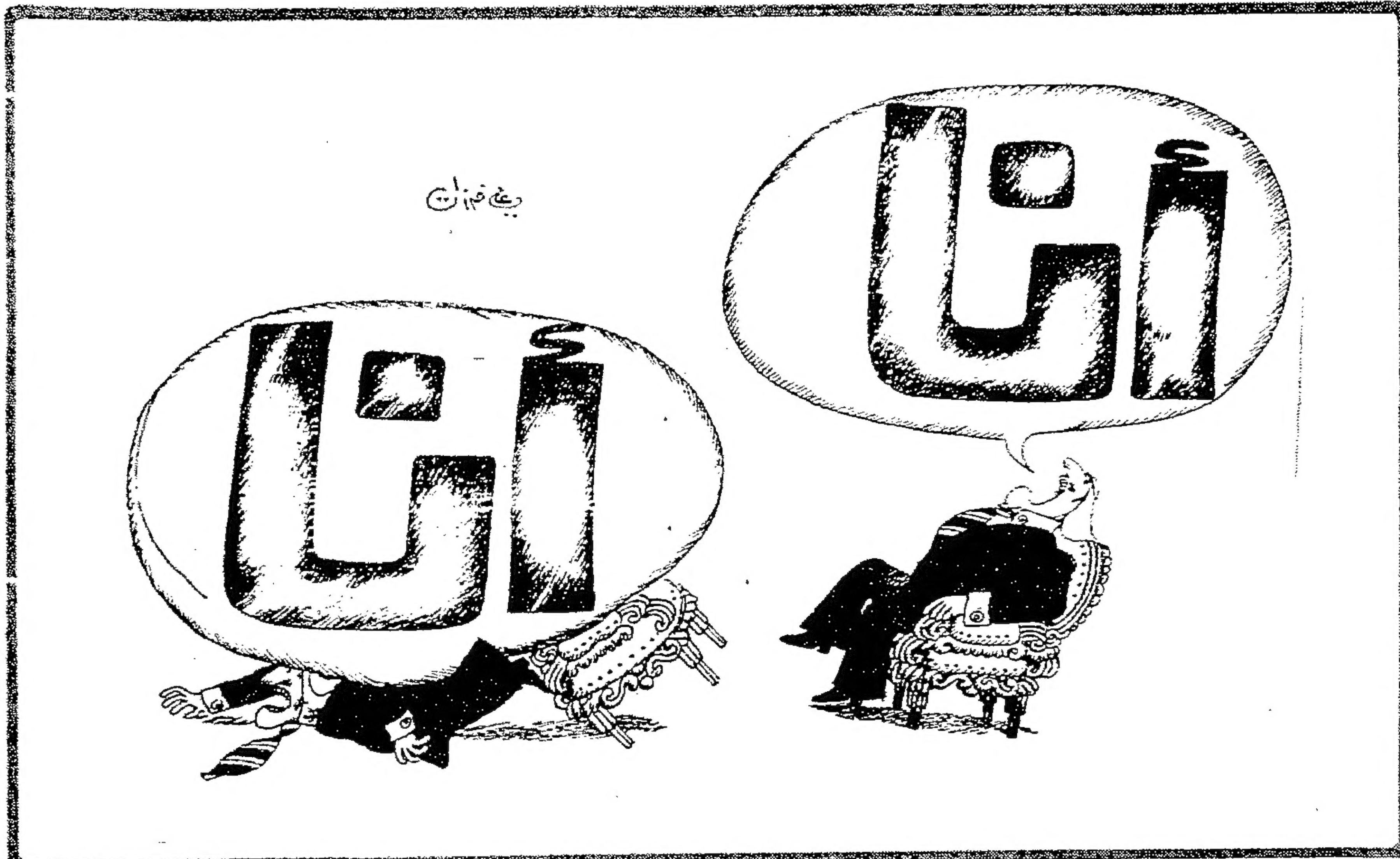
ان تسمح وزارة الداخلية للمخيمات التي اقيمت في البر بالاستمرار حتى ٢٠ ابريل.. وتصر بلدية الكويت على ازالها في ١ ابريل.. فالتناقض يظهر موقود حتى في موعد كهذا..

## خداي

الى هيئة الشبهة الصناعية بتصليح اكشاك التلفون العمومية عند مدخل المنطقة، حيث انها مهجورة بالكامل مع شدة الحاجة اليها.

## الوفيات في الكويت

- مسرة احمد لدية لرملة محمد شحاتة قطينة (٧٧ سنة) - الجارية - ٨ ش ١٠ - ٥٣١٧٢٩٢ ت: ٢٥٥
- فاطمة رفا داود لرملة صفر حسن وردي (٧٤ سنة) - مسجد مقامس بالرميثية - ١٠ ق مقابل ثانوية فلسطين - ٥٢٨١٣٨ ت: ٢٨
- نجس محمد حسن معري زوجة ابراهيم حسن معري (٧٠ سنة) - حسيقية معري - ٢٤٨٥٥٨ ت: الشروق
- منيرة احمد لرملة حسن علي المن (٦٠ سنة) - الصليخات ١ شارع ١٢ منزل ٢٨ - ٥٢٨٨٤٠٥ ت: ٢٨
- صيتة عامر الجريدي (٨٠ سنة) - ابو حليفة قطنة ٣٧ - ٣٧١٧٩١٧ ت: ٢٧

«سخافة» في عقل رجل  
اساءة للذات الالهية والدين

الزهر الفتوى المطلوبة، ومنع تداول الكتاب، والفتوى القبطية على مؤلف الكتاب، بتهمة الاضرار الدينية ولم تعد في القاهرة، وبدأ الناس يتساءلون عن: من هو علاء حامد؟ وعلى الرغم من ان روايته تلك «مسافة في عقل رجل» خلقت ملقا على الارض لاكثر من عام، ولم يسمع بها الا بقليل لها احد، الا انه وفقا لقاعدة «كل ممنوع مرغوب» وبمجرد الامر بمصادرة الرواية، صارت النسخة الواحدة منها تباع في السوق السوداء بشرات الجنيهات المصرية، ولا يهم ان كانت النسخة أصلية ام مصورة. واستمرت الصحف لعدة ايام، تتابع تفاصيل قضية تلك الرواية، والتي انتهت بالقبض على المؤلف «علاء حامد» وحسبه ١٥ يوما قابلة للتجديد، وتقرير الناشر المصري الشهير «مدبولي» خمسة آلاف جنيه، على الرغم من انه مجرد مؤلف للكتاب، لا ان النشأة اعتبرته انه يدعو للاضرار، ويساعد على نشر الفكر المخالف للدين، وكانت شهرة «مدبولي» الواسعة سببا في جعله «كيش فداء» لهذه القضية، واستلقت الصحف المصرية شهرته الواسعة في تحميله المسؤولية كاملة، رغم انه اعلن براءته من مؤلف الرواية، وأنه لم يقبله الا مرة واحدة في حياته، الا ان قديمه - لم تفرج عنه الا بكفالة قديمة - ٥٠٠٠٠ جنيه، واصبح مدبولي حديث الصحف، اما مؤلف الرواية - المتهم الاصل - فلم يعد يذكره احد، منذ دخوله في الحبس.

فيل غاضب يقتل  
خشايا ابدونييسيا

جاكرتا - بدأ افادات الاتباء التي وردت الى جاكرتا ان فيل هاريا وغاضبا سحق تحت اقدامه رجلا، فلقى مصرعه واصاب اخر بجراح بالغة في الكتف وسومطرة الواقع اقص شمال اندونيسيا.

وقالت الشرطة ان كارثة عطلت نهاية الاسبوع وقعت عندما اصطدم رجلا يقطنان الاخشاب بالغيل في غابة تقع بمنطقة ليويوك كاريونج على بعد نحو ثلاثين كيلومترا من مركز لتدريب الفيلة بالقرب من بلدة لوكسيماوي.

وهاجم الفيل، الذي يعتقد بانه حارب من بنية قطيعه بمركز التدريب، الرجلين فجاء وسحقهم تحت اقدامه بشراسة، ولقي احدهما مصرعه على الفور بينما تمكن الآخر من الفرار الى مكان امن رغم اصابته بالجلد. وقام القربون بنقله الى المستشفى.

## حضرات

لندن - واع - يجري عالم الوراثة البريطاني «اليك جيفري» مشروع وسيلة الكشف عن العوامل الوراثية عن طريق بصمات الاصابع تجارية. المكشوفة للكشف عن العوامل نفسها وعن طريق تحليل العظام المختلفة عن المتوفين.

ويؤكد العالم جيفري بان النجاح في تجاربه الحالية سيفتح افاقا واسعة امام مكتشفي الآثار ومن تحديدهم لشخصيات اصحاب بقايا الرفات التي يتم العثور عليها في المواقع الأثرية للحضارات القديمة.

المقامرون.. لا تفسيرهم  
الأحداث اليومية

والشطن - واع - يحب كثير من الناس ان يلعبوا بين حين وآخر لعبة الحظ فيراهنون بقدر من المال على حصان في سباق او في لعبة من ألعاب الورق او يضعون قطعة نقد في آلة من آلات القمار عليهم يتكسبون اضعافا. لكن هناك طائفة من الناس يبدو ان افراها لا يستعملون ان يتحكموا في رغبتهم في القمار فينفقون كل ما يملكون من مال على ألعاب الحظ بل انهم قد يسرقون او يبيعون ما تملكه اسرهم في سبيل القمار.

وفي الولايات المتحدة من هؤلاء نحو مليونين في تقدير الخبراء الذين يقولون ان هذا العدد زاد في السنوات الخمس عشرة الأخيرة لان كثيرا من الولايات سنت قوانين تبيح ألعاب القمار والميسر.

وكان اطباء في السابق يرون ان المقامرين يفتشرون الى السيطرة العقلية التي تمكنهم من التحكم في رغبتهم لكن الابحاث الجديدة تخالف هذا الرأي اذ يرى عدد من الباحثين ان هؤلاء المقامرين هم اشبه ما يكونون بالاشخاص الذين لا يستطيعون السيطرة على رغبتهم في شرب المسكرات او تعاطي المخدرات وان اجسامهم تدمن القمار بالطريقة نفسها التي يصعب فيها جسم مدمن الخمر معتادا عليه.

ومن أحدث الأدلة على ذلك ما نشره طبيب نفس هو اليك روي وماركو ليخوالا في مجلة متخصصة بعلم

## ٦ مواصفات ... لرأب الصدع!

حدثت فتنة في البصرة.. واتصلت بالبادية حتى تغامر الامر ثم سعى الناس بالصلح... وابتعدوا الاصمعي الى ضراب بن القعقاع النازمي.. ليجتمع الناس.

يقول الاصمعي... (دخلت على ضراب... فاذا به يخلط بزرا لمنزله حلوب... فانتظرت حتى اكثت العنز... ثم نادى.. يا جارية غدينا.. فانتبهت بزيوت وتمر.. فدعاني فقدرته.. كرهته.. ان اكل معه..

حتى اذا قضى من اكله غسل يده ودعا بماء شرب منه ومسح فضله على وجهه وهو يقول: - الحمد لله، ماء الفرات بتمر البصرة بزيوت الشام.. متى نؤدي شكر هذه النعم!!

ثم قال: يا جارية، علي بردائي.. فانتبهت برداء عذني.. ومضى وانا اتجافاه.. استصغارا لشأله..

فلما دخل المسجد.. صلى ركعتين.. ثم مضى الى الجموع من الناس وقد تحلقت كل فئة على حدة.. فلم تبق حلقة الا حلت اعظاما له.. ثم جلس.. فتحمل جميع ما كان بين الاحياء في ماله... وانصرف.

اي انه التزم بالوفاء للمتخاصمين من ماله... واصلح بينهم وانصرف.

هذه لوحة جميلة... فيها مشاهد زاهرة منها:

١ - لا يزال الناس يحتاجون الى ذوي حلم وحكمة لرأب الصدع... وجمع الشتات... وهي صفات السادة... ولا تتأتى السيادة الا بمواصفات.

كالتي حازها سلم بن نوفل... سيد بني كنانة... حينما جيء اليه برجل جرح ابنه وابن اخيه... فقال له: ما امك من انتقامي؟! فقال الجاني: فلم سودناك علينا ان نكظم الغيظ... وتحمل على الجاهل... وتحمل المكروه... فخل سيد كنانة سبيله.

٢ - يحتاج من يقوم بهذا الدور الى الشجاعة الادبية... حيث لن يعدم من يحبطه... وبتهمه... فهذا سبب يقول لاهل اليمامة بعد ان عصوه... فقليلهم خالد بن الوليد:

(لقد انبأكم بالامر قبل وقوعه ولكم ابيتم النصيحة... واني لما اريكم تهتمون بالنصح وتشفهون الحليم استعمرت منكم الياس... ولقد امهلتكم الله حتى مل الواعد... ووهن العوطل).

٣ - ثم ان لهذا الرجل حاجة.. في الاناة.. والروية.. وقد كان عامر بن القريب حكيم العرب.. يقول (دعوا الراي يغب.. يبيت حتى يختموا ورايكم والراي الفطير).. اي.. القوي والسريع.

٤ - لا ينجح.. هذا الرجل.. حتى يكون وسطا بين الاطراف في نفس.. يفتح الفاء - القاف - وعقلية السياسي.. الذي يسوس الامور.. والسياسي يختلف عن النفاي.. الذي يحل اللاتحة في حبيبه.. يتصفحا ويخاصم حسب ما في صفحتهما... لا ما في قلوب الرجال.. وعقولهم.

٥ - ان اصلاح ذات البين من اعظم المبادات... وان لم تكن فيها ارادة صالحة... فلن تنجح... فقد ارسل عمر شخصين ليصلحا بين رجل وامرأة فلم ينجحا.. فجزعها قاتلا (لو اردتما الاصلاح لاستطعتما.. اليس الله يقول «ان يريدوا اصلاحا يوفق الله بينهما».

٦ - قبل نقبس بن عاصم: بم سدت قومك؟! فقال: لم اخاصم احدا اذ تركت للملح موصلا... وهذا حجر الزاوية.. حيث يؤدي الوصول الى نقطة اللا رجوع.. والقطيعة عن التزاو... والجفوة... كل ذلك يؤدي الى عينية جهود الصلح..

فيصل الزامل

## اسلوب تصويري لنجح الحمل

لندن - كونا - ذكر هنا ان العلماء البريطانيين ابتكروا اسلوبا تصويريا جديدا من اساليب منع الحمل مع القدرة على ازالة المرأة من الحمل لمدة تصل الى سنتين.

وقالت انايا صحفية ان الاسلوب الجديد يتخصص في مثل مذكر يعمل على تغطية البويضة البشرية باجسام مضادة حتى لا تستطيع الحيوان المنوي ان يتعرف على البويضة ومن ثم يقع الاخصاب.

ووفقا لما ذكره الدكتور اكينز فان المصل يتكون من بروتين استمد من

روبوتات القسرين  
الحضاري والعشرين  
في خدمته الان

مجموعة شتين، وهي مؤسسة اميركية دولية للالكترونيات تبلغ مبيعاتها السنوية حوالي ٢٥ مليون دولار، تضم تقريبا خاصا باتاج الروبوتات.. ويقوم هذا القسم بتصميم وتصنيع وتوزيع خط كامل من هذه الروبوتات التي يجري التحكم بها بالكمبيوتر بشكل كامل. ويضم الخط الحالي روبوتات يتراوح طولها بين ستة وثمانية اقدام على هيئة الانسان تتحرك بشكل انساني.

والاطار الرئيسي لجميع وحدات هذا الخط مصموم من الفولاذ، وكل منها لوحة تشغيل خاصة، التي يمكن تزويدها بتيار كهربائي قوة ١١٠ فولتات او ٢٢٠ فولتات، او بتيار اقل امانا توفره بطارية قوتها ١٢ فولت.

وتابع هذه الوحدات التي تتميز بادائها السلس مع كل متطلباتها المتنوعة، والتي تناسب اي وضع مرغوب فيه، ويمكن لكل وحدة ان تكون جاهزة للعمل خلال نصف ساعة، وهي مبرمجة لتتحرك وفق واحد من اربع سياقات يمكن اختيارها بالضغط على الزر المناسب. كما ان هناك مسجل كاسيت مرفق بكل وحدة يجعلها قادرة على اداء ايعازات مرادة، سواء اكانت هذه ايعازات معلوماتية، او تعليمية، او دعائية.. وذلك اضافة الى «رموز كونترول» يمكن توجيه اية وحدة للقيام باية حركات او التلغظ باية عبارات، وحتى اجراء مناقشات تمتع الجمهور دون ان يظهر من يقوم بعملية التشغيل.

وهناك نماذج متنوعة من هذه الوحدات، منها:

- روبوت مطبخ بالكمبيوتر بطول ستة اقدام هو عبارة عن مخلوق مسل ومزيج للبهجة يمكنه التحدث مع الجمهور بشكل رائع.
- وحدة تدعى «سانتا» بالحجم والشكل الطبيعي للمرأة مبرمجة لاستقبال الزائرين وتوجيههم بعبارة رقيقة والتحدث اليهم عن مزايا المنتجات المعروضة مع تناسق كامل بين اصوات الكلمات وحركات الفم. كما يمكن تحويل سانتا بسهولة وخلال عشر دقائق لوحدة من ثلاثين شخصية اخرى حسب مقتضيات الظروف.

ويخت من شخص روبوتية طول الواحد منها اربعة اقدام تستطيع تسليع الشبان الصغار وتزويدهم بالمعلومات وتعليمهم. والاطفال يحبون هذا النوع من الروبوتات، ولذلك فهو ينع في ترويج ملابس الاطفال والبضائع الاخرى المتصلة بهم.

- وماينيكات متحركة يجري التحكم بها بالكمبيوتر. واذا تصورنا «مترونية» تضم عددا من هذه المانيكات وهي تعرض التزياء الحديثة، وتحرك الواحدة منها رأسها او ذراعها فجأة بشكل بطيء واثبات عارضا ازياء بشرية، تدرك مدى الفائدة التي تعود على صاحب المتجر حين يتوقف المارة للتأكد من حقيقة هذه المانيكات: هل هي مجرد مانيكات جامدة ام عارضا حقيقية؟

ومن الجدير بالذكر انه يمكن استخدام مختلف الوحدات كمجموعات لاداء عروض بالغة التطور.

